

591278

A12 Domingo 31 de diciembre de 2000
arte y espectáculos
EL DIARIO AUSTRAL

Jorge Pinto Rodríguez
Tenneco

Nueva obra de historiador

"De la inclusión a la exclusión. La forma del estado, nación y el pueblo mapuche", es el nombre de nuevo libro que el historiador regional Jorge Pinto Rodríguez recientemente editó bajo el alero de la Colección Idea.

El texto es una reflexión sobre la problemática del conflicto mapuche que se viene arrastrando hace más de un siglo y que ha traído consigo la exclusión de un pueblo bajo el término de un proyecto unitario de país que ha tratado de "olvidarse de nuestras diferencias regionales, culturales y étnicas".

Una de las hipótesis que plantea el autor es que "la sensación que tienen los mapuche de haber sido objeto de un proceso de inclusión primero y de exclusión, agresión y expropiación de las tierras, más tarde, por parte del estado y la cultura nacionales se expresa todavía en la lucha, silenciosa a veces, abiertamente declarada en otras".

El texto cita párrafos rescatados de la prensa y otros destacados autores, sobre situaciones conflictivas que se han ocasionado en los últimos años. Además hace un recorrido por los hitos más importantes del proceso de colonización, la génesis del estado, la nación y el pueblo mapuche; la ocupación de La Araucanía, hasta llegar al período de ocupación del territorio y los conflictos sociales.

EL AUTOR

Jorge Pinto Rodríguez es profesor de estado en historia, geografía y educación cívica y doctor en historia graduado en la Universidad de Southampton, Inglaterra. Ha publicado tres libros



DE LA INCLUSIÓN A LA EXCLUSIÓN

La herencia del estado, la nación y el pueblo mapuche

Colección IDEA
Intercambio de Experiencias y Documentos
 Universidad de Santiago de Chile



Concierto en Imperial Con su gran concierto navideño en la Iglesia Parroquial de Nueva Imperial "San Miguel", el Coro de Profesores de la comuna junto a la Orquesta Filarmónica de Temuco, celebró esta fiesta que recuerda el nacimiento de Jesucristo. La asistencia fue masiva.

El texto de Jorge Pinto Rodríguez fue editado al alero de la Colección Idea.

y numerosos artículos aparecidos en diversas revistas especializadas de Chile, Argentina, Perú, México, Costa Rica, Ecuador, Colombia, España e Italia. Entre éstos destacan: "La Serena Colonial", "Tras la huella de los pozos artificiales" y "La violencia de Coquimbo en el siglo XVIII", entre otros. Actualmente se desempeña como profesor y director del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad de La Frontera de Temuco.

Nueva obra de historiador [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva obra de historiador [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile