



**Ramón Riquelme**  
**Premio Municipal de Arte 1999**



Su poesía:  
De "Los Castigos", 1984

**DESACRALIZAR/  
SACRALIZAR**

*"Cortar las amarras,  
romperle la cara a los mitos,  
destruir los prejuicios  
vivir con plenitud  
es hablar contigo de todas las cosas del universo  
vivir la vida  
es descubrir el secreto de nuestros cuerpos,  
conocer el juego y el placer  
para que la semilla  
sea la flor que después  
tendremos  
entre las manos".*

**LA LUCHA PERMANENTE**

*"Me despertaron  
para trabajar:  
amanecía sobre los cerros.  
Desde entonces  
He venido hablando  
Escribiendo, trabajando  
para que las rosas  
vuelvan a tener  
el mismo color".*

Antonio Ferrada ya tiene casi en un ciento por ciento compilado un libro que se editará, próximamente, con la poesía de Riquelme, abarcando varios años, parte de ella publicada en la revista literaria "Tentativa" que dirige Ferrada. Durante su vida en Concepción, el poeta galardonado recientemente con el Premio Municipal de Arte, fue un ávido lector y, como él mismo señala, esa afición fue fundamental en su trabajo literario. Las ocupaciones laborales han sido variadas, desde su juventud se desempeñó en diversas tareas y, al cabo de unos años, entró a trabajar en prensa escrita en Concepción y luego en Santiago. La labor periodística le permitió conocer a personalidades trascendentes en su vida como el poeta Alfonso Alcalde, cuyo suicidio en Tomé en una pobreza casi absoluta, aún provoca inquietud.

**EN QUINCHAMALI**

En el año 1973, llega a Quinchamali junto a su compañera de toda la vida, Tuli Ulloa, cuya familia pertenece a esa tierra de greda y cerezas. En esta localidad Ramón Riquelme puede escribir como quizás no habría podido en una ciudad como Concepción o Chillán. El recién designado Premio Municipal, por la Comisión de Cultura de la Municipalidad de Chillán, continuará escribiendo su obra poética y colaborando con sus comentarios de literatura en periódicos de la Región como LA DISCUSIÓN y el diario "La Tribuna" de Los Angeles. Una novela en mente y muchos poemas dispersos esperan a Ramón Riquelme en la tranquilidad campesina de Quinchamali. Sus amigos y los "disfrutadores" de su obra esperan una nueva publicación. Dentro de los proyectos se encuentra "Instalaciones", publicada en parte en 1995 y "Tarjetas de Navidad" en trabajo conjunto con Antonio Ferrada.

**Poeta, creador retirado de lo urbano por opción de vida, ya tiene terminada su próxima publicación.**

Durante la ceremonia del aniversario 419 de la fundación de Chillán, efectuada el 26 de junio, se otorgaron oficialmente los Premios Municipales de Arte 1999, en las categorías Adulto y Estudiante, el primero recayó en el poeta Ramón Riquelme Acevedo, residente hace casi dos décadas en la localidad de Quinchamali. Antonio Ferrada, profesor y amigo del poeta, quien ha recopilado y conoce prácticamente toda su obra, considera que la poesía de Ramón Riquelme "es un solo libro", es un autor que en distintas etapas de su vida no muestra variaciones esenciales en sus puntos de vista y estilo.

*La Discusión, Chillán, 4-VII-1999 p. 13.*

591550

## Premio Municipal de Arte 1999 [artículo]

### Libros y documentos

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

#### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Premio Municipal de Arte 1999 [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile