

"Betty, la fea" conquista a ecuatorianos

QUITO

La teleserie colombiana "Yo soy Betty, la fea" ha resultado ser un verdadero impacto en cada país que se exhibe como, por ejemplo, Ecuador donde, a sólo 24 días de salir al aire, está obligando a los principales canales de televisión a cambiar sus estrategias publicitarias y a modificar sus transmisiones nocturnas.

El diario ecuatoriano "Hoy" destacó en un extenso comentario el impresionante éxito alcanzado por Betty, que se estrenó por el canal Gamavisión el 16 de mayo pasado. Según cifras publicadas por el matutino, entre el 29 de mayo y el 4 de junio, la producción alcanzó un rating de 45,8%, un éxito que en ese país sólo es comparable con el que tuvo en 1993 la serie colombiana "Café con aroma de mujer". "Yo soy Betty, la fea", que sale al aire a las 21 horas por Gamavisión, obligó también a canales como Ecuavisa a extender media hora su programa principal de la noche, la serie brasileña "Pecado capital". Además, los canales ecuatorianos están tratando de aminorar el impacto de la teleserie colombiana con un marketing directo en que se utilizan frases como: "No se deje engañar por mujeres feas" o "No la veas tan fea".

Pero al parecer no hay nada que pueda contra Betty, ya que Gamavisión también contratara en el tema publicitario y ha tapizado Quito y las principales ciudades ecuatorianas con un afiche en que aparece el rostro de Betty junto a un slogan que asegura "Una fea que usted va a amar".

Los 27 escritores participantes en el ciclo de lectura "2000 Cuentos" conformarán una antología. Todos participan con un relato inédito. Patricio Riveros leerá "La mujer de uno y el fútbol", publicado el domingo pasado en nuestras páginas de cultura

IQUIQUE

La agrupación de intelectuales y escritores Letras Chilenas, escogió a 27 narradores nacionales para materializar el ciclo de lecturas "2000 Cuentos", y entre éstos está el iquiqueño Patricio Riveros Olavería, periodista de este diario, autor de "El Cuento del Viejo Projeito", "La Dicha de ser un don nadie", "Cuando las habaneras no tenían calzones", "El gallo que hizo dormir al día" y "Tardán chileno perdido en Amsterdam", entre otros libros.

Las lecturas se han dado en los últimos tres días miércoles, a las 19-30, en el Instituto Cultural del Banco del Estado (Alameda 123), con gran afluencia de público.

Mañana miércoles se cierra este ciclo de lecturas con la participación de los escritores Alejandra Blasuaño, Carlos Cerda, Martín Fadnes, Fer-

nando Jerez, Lina Meruane y Patricio Riveros.

Los 27 escritores que participantes en el ciclo de lectura "2000 Cuentos" conformarán una antología. Todos participan con un relato inédito.

Patricio Riveros leerá "La mujer de uno y el fútbol", publicado el domingo pasado en nuestras páginas de cultura, y que es parte de su libro inédito "El negociólo revivido". Cabe señalar que el cuento que le da

Patricio Riveros leerá cuento en Santiago

Escritor iquiqueño entre los mejores de Chile



título a este libro inédito, fue publicado el año pasado en la antología de escritores latinoamericanos "Líneas Aéreas", impresa por la editorial española Lengua de Trapo, en medio del Primer Congreso de la Nueva Narrativa Latinoamericana, actividad a la cual Riveros fue invitado.

Cuarto Propio

Riveros aprovechará su estancia en Santiago para acercarse a la editorial

Cuarto Propio y traer a Iquique la edición de "Cuando las habaneras no tenían calzones", que obtuvo el Premio Consejo Nacional del Libro y la Lectura, y que la emergente editorial en cuestión reeditó con notable calidad de impresión.

La Agrupación Cultural Tarapacá ya anuncia para el sábado 30 de junio, la presentación de este libro en la ex-Escuela 16.

Escritor iquiqueño entre los mejores de Chile [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor iquiqueño entre los mejores de Chile [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile