

**R.R.B.**

Hay cierta intuición, por esas retroalimentaciones auditivas, que marca y remarca el buen futuro de esta cita. A quienes lleguen o llamen sólo se les exigirá una buena ropa interior, quizás ésta sea la clave. Para que tanto cachivache y cosillas raras, si al final un prenda íntima será la que valga. A cualquiera le cuesta mostrarse, más aún, cuando está en juego algo tan íntimo, tan de adentro, tan sincero, tan endoscópico, pero si hay confianza, si están dadas las condiciones, entonces, saquémonos la ropa. Ésa es la condición para meterse en este juego relacionado a la sensación de mostrarse.

Porque cuesta desprenderte y mostrar aquello, todavía no está claro el lugar donde se celebrará la primera reunión de esta secta de exhibicionismo crítico que tendrá de líder, al escritor y autor del "Viejo Piojento", Patricio Riveros Olavarria. Si dimos el nombre del apóstol mayor, entonces, digamos que el fondo de esta cacerola de caldillo de pejepaso es hacer un llamado a quienes estén interesados en ser parte de un taller de cuentos que dictará, próximamente, Riveros Olavarria.

## Escritor Patricio Riveros DICTARÁ TALLER DE CUENTOS



El escritor y autor  
"Del Viejo  
Piojento", Patricio  
Riveros, dictará  
un taller de  
cuentos.

El peso del escritor se sustenta en premios del Fondo Nacional del Libro y la Lectura, y en colecciones de cuentos como: "El Funeral de la

Felicidad", Editorial Planeta o "Cuando Las Habaneras no tenían calzones" de Editorial Cuarto Propio. Asimismo, el "Cuento del Viejo Piojento" fue llevado al teatro por la compañía "No más". Riveros también es periodista - titulado en la Universidad de La Habana,

Cuba- del diario EL NORINO. Según el interés de participar en esta iniciativa literaria se determinará la cantidad de personas que, por razones de entendimiento será limitada. El taller comenzaría en la segunda quincena de abril, durará un mes y medio, y tendrá un costo total de quince mil pesos, por persona. Serán tres reuniones semanales en un horario de 20 a 22 horas, que podría sufrir alguna modificación como, por ejemplo, empezar a las 21 y terminar a las 23 horas.

¿Cómo funciona un taller de cuentos? La batuta técnica la llevará Riveros, claro. En todo caso y según la experiencia en talleres de quien escribe, en estas sesiones la retroalimentación es la clave, ya que se expone al grupo los trabajos literarios para después ser analizado con las sagacidades y los aplausos del casos. Por supuesto que también se habla de libre y todo eso.

La proyección de este taller no es otra que reunir los mejores trabajos y publicarlos en un libro. Por consiguiente, en su momento se postulará algún fondo cultural. Las consultas, sugerencias, inscripciones, auspicios, patrocinios y demás del caso, realizarlas a Rodrigo Ramos, al 09 418 5524 o al 416666.

## Escritor Patricio Riveros dictará taller de cuentos [artículo]

**R. R. B.**

Libros y documentos

### AUTORÍA

R. R. B.

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor Patricio Riveros dictará taller de cuentos [artículo] R. R. B. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile