

Gonzalo Rojas

Premio Municipal de Arte de Chillán

Por Ramón Riquelme

El poeta Gonzalo Rojas ha obtenido por estos días el Premio Municipal de Arte de Chillán. Con ello la Ilustre Municipalidad, le ha dado una vez más al galardón antes mencionado categoría de orden nacional. Pienso en el ya mítico Premio Municipal de Santiago, que en algún momento de nuestra historia cultural tuvo carácter consagratorio para muchos de nuestros autores. Antes lo obtuvieron los escritores: Volodia Teitelboim, Juan Gabriel Araya y Sergio Hernández. El autor de "La Miseria del Hombre" Imprenta Roma Valparaíso 1948, ha obtenido distinciones importantes en España, Argentina, Chile y México. Su trabajo lírico es asunto de todos los días, con el rigor de los oficiantes clásicos. Hay en su palabra lírica una persistencia obsesiva que va oscilando entre la vida y la muerte, como un acto cotidiano y real. Los poetas chilenos de los últimos plazos a partir de 1950, están marcados por la virtud de un lenguaje que establece sus propias categorías estéticas más allá de todo manierismo y retórica. En años de silencios colectivos sus libros que ya van en 22, fueron el testimonio esencial que se debe escribir hasta el último aire respirante. Los amores de Chillán y el poeta son mutuos a partir de 1958. Cualquier habitante de la ciudad sabe que hay una calidez humana que se establece más allá del orden convencional. Chillán agradece esta alta distinción a un escritor cuyo diálogo cultural con Chile y el mundo se realizaba todos los días.

LA DISCUSION, CHILLAN

26 JUNIO 2001 p. 2

593955

Premio Municipal de Arte de Chillán [artículo] Ramón Riquelme

AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premio Municipal de Arte de Chillán [artículo] Ramón Riquelme

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile