589289

La Fundación Delia del Carril impulsa una campaña para restaurar la casa Michoacán, ubicada en un terreno de cuatro mil metros cuadrados en el sector de La Reina. De acuerdo con los impulsores del proyecto, la idea es convertir el recinto en un museo y centro cultural.

La Tercera
Santiago de Chile Jueves 6 de Septiembre de 2001

Casa Michoacán de Neruda:

...porque estás demasiado ausente

MARIA PAZ MATELUNA

Allí está la casa Michoacán de Pablo Neruda y Delia del Carril, con una memoria tan frágil como el matrimonio del poeta en Batavia, su hijo en Farewell, las visitas de Nicolás Guillén, o la resistencia del teatro en homenaje a García Lorca en los jardines del hogar que Pablo y Delia construyeron y hasta inventaron en Avenida Lynch 164, en la Reina.

Está frágil y perdida, con su patio generoso de árboles y vegetación, mirando a Los Andes, recordando a los españoles del Winnipeg que alguna vez cobijó en sus habitaciones de laberinto borgiano, a salvo de Franco y a hospitalidad del poeta en sus murallas de adobe, cuando todavía sus puertas eran un compromiso de bienvenida para moros y cristianos.

Por allí pasó el amor del poeta y la Hormiguita, mucho antes de los Veinte Poemas de Amor y una Canción Desesperada. "Mira Delia, éste es Pablo. Ésta es Delia. Caminó hacia mí, me miró. Entonces colocó su mano en mi hombro y nunca más la sacó de allí", dicen que dijo Delia la primera vez que vio al poeta en Europa.

Luego vino el compromiso mezclado de emociones y política, la crucial participación de Delia en la "operación Winnipeg" y otros barcos más con que ambos salvaron a cientos de españoles de la Guerra Civil, permitiéndoles volar desde los campos de muerte hasta la casa de Michoacán, donde encontraron la libertad en corredores que avanzan como puzzles, anchas ventanas y pequeñas ojivas, pozos, caracoles, libros, muchos libros, pergaminos, mariposas del trópico y ahora el anfora con las cenizas de la Hormiguita, eterna habitante de Michoacán, incluso después de su muerte, a los 105 años, segura como estaba de aquellas palabras de Neruda: "tal vez llegará el día en que un hombre y una mujer, iguales a nosotros, tocarán el amor, y aún tendrá fuerza para quemar las manos que lo toquen".

Allí está Michoacán, esperando...

Casa Michoacán de Neruda, porque estás demasiado ausente [artículo] María Paz Mateluna

Libros y documentos

AUTORÍA

Mateluna, María Paz

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Casa Michoacán de Neruda, porque estás demasiado ausente [artículo] María Paz Mateluna

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile