



Por: Tito Matamala

## Columnas de opinión

# Lugares comunes

Me llama el escritor de Planeta, Carlos Orellana, dice que está terminando una versión nacional y actualizada de los lugares comunes y frases hechas, y solicita mi modesta ayuda. Enseguida le pregunto si se trata de una obra breve, porque lo bueno si breve, dos veces bueno, y que no por mucho madrugar se amanece más temprano, y que cuando el río suena es porque piedras trae.

Es cierto. Los niños son el futuro de la patria. La muralla es el papel del canalla, todos los ríos llegan al mar, y la juventud, claro, es divino tesoro, que debemos proteger del flagelo de la droga.

Yacerca del hogar, dulce hogar: la casa es chica pero el corazón es grande, allí donde los niños son la alegría del hogar.

Por lo demás, el trabajo es una bendición, y hay que ganarse el pan con el sudor de la frente, porque en la puerta del horno se quema el pan.

Le pregunto al editor Orellana si se ha dado una vuelta por la televisión. Mire que allí sí que abundan las frases hechas y carentes de significado, como que "en circunstancias que aún se investigan", "el macabro hallazgo", "la bella joven", "partido no apto para cardiacos", "en violentos incidentes", "nada hacia presagiar". Y allí mismo, en la tele, las fraseritas que incluyen el adjetivo "verdadero" son "pan de cada día". Es imposible resistir a la tentación de enunciar "una verdadera tragedia", "un verdadero basural", "una verdadera fiesta", y en estos días de "intensas lluvias", es fácil encontrarse con que las calles se han convertido en "un verdadero río".

Coincidimos con el editor Orellana en que quienes utilizan frases hechas en su hablar demuestran una pobreza léxica imperdonable. Por eso recurren al concepto marido, probado y memorizado colectivamente. Antes de siquiera tratar de modular un par de palabras, salta el lugar común cual si hubiese un resorte en la lengua. Así es como se afirma que "las mujeres son abnegadas", o que "la naturaleza es sabia" y "el mar es traicionero", o que "donde hubo cenizas...".

Le propongo al editor Orellana el ejercicio de escribir un relato que sea una pura concatenación de frases hechas, y él me dice que cómo va a ser para tanto. Le afirmo que es posible, que conocí gente así, parados ante la sala con una increíble habilidad para hilvanar lugares comunes en largos parlamentos, como queriendo

pontificar, y sin decir nada finalmente.

Las flores son bellas, la primavera es maravillosa y el invierno es crudo, siempre. No olvidemos que "somos hijos del rigor", que Chile es una larga y angosta faja de tierra, que la Guerra de Arauco duró trescientos años, que nunca se ha arriado nuestra bandera, pero en el fondo, fondo, "los chilenos son solidarios". No se me vaya escapar que "madre hay una sola", que "los negros tienen ritmo" o que la televisión es la caja de idiotas (aquí habría que corregir y señalar que la televisión es la caja con idiotas).

Ya, fin, no aludo más a "la picardía del roto chileno", porque como se sabe, por la boca muere el pez. Además, no creo en aquello del "ocio creador".

Ahora, vocación para el ocio, eso sí. (Del diario "El Sur").

SB9400

# Lugares comunes [artículo] Tito Matamala

Libros y documentos

## AUTORÍA

Matamala, Tito, 1963-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Lugares comunes [artículo] Tito Matamala

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile