

Janidades n 216 (A-460-2000)

Por Elizabeth Subercaseaux

58(83)

libros

Este libro revela la bella amistad entre el autor y Gabriel García Márquez... y la historia de los turbulentos años 60

"AQUELLOS TIEMPOS CON GABO"

Plinio Apuleyo Mendoza, Plaza y Janés. Hace mucho tiempo que no leía un libro tan entretenido. La verdad es que uno lo toma y no lo suelta. Por lo bien escrito. Lo interesante. Lo profundamente humano y leal. Lo ameno que es. Y, desde luego, lo instructivo de lo que fueron aquellos turbulentos años 60, donde se hicieron y deshicieron revolucionarios, guerrilleros e intelectuales de la izquierda, que fueron virando, poco a poco, hacia el liberalismo. Como es el caso de Plinio Apuleyo Mendoza. "Soy buen amigo de muchos exiliados cubanos, mi filosofía política es liberal y no marxista, como en los tiempos de mi juventud; he dejado de ser un hombre de izquierda y pienso que el delito contrarrevolucionario tan severamente castigado en Cuba equivale a un delito de opinión de un régimen totalitario".

Periodista y escritor colombiano, autor de "Autos de fuga", "El olor de la guayaba" y "La llama y el hielo", entre otras obras, íntimo amigo de Gabriel García Márquez, casi su hermano, Plinio Apuleyo Mendoza ha escrito este libro autobiográfico que, por una parte, es la historia de lo que fueron esos años fascinantes, donde el corazón de América Latina latió como un potro enarabado; y, por la otra, un conmovedor tributo a la bella amistad

entre él y Gabriel García Márquez, el Gabo para todos sus amigos. "Hemos atravesado toda Europa en tren, de pie, en un vagón atestado, muertos de hambre y fatiga. Hemos viajado por la Unión

Soviética como falsos integrantes de un grupo de danzas folclóricas. Hemos vivido en Caracas tormentosas jornadas de reporteros cuando cayó el dictador Pérez Jiménez. Hemos pasado toda una noche con un hombre que, en la madrugada, sería sentenciado a muerte en La Habana. Hemos trabajado juntos en Bogotá como representantes de una agencia de noticias. Hemos bebido tequila oyendo a los mariachis de la plaza Garibaldi, en México. Hemos pasado todo un verano en la isla de Pantería, con sus dos hijos, que son mis ahijados, y Mercedes, su mujer, que es mi madre, bebiendo áspero vino siciliano y oyendo música de Brahms, frente a un mar con siete tonos de azul. Hemos recorrido las calles del barrio gótico de Barcelona, hablando y hablando, y discutiendo de casi todo..."

Y por sobre todos estos pascos,

por los tiempos de Prensa Latina, las tardes en los cafecitos de un París amable, cuando eran jóvenes, pobres, e indocumentados, los viajes a La Habana de Fidel Castro, la vida en Barcelona, lo

que estos hombres han hecho es cultivar y dejar crecer, hasta el día de hoy, una sólida amistad que no se rompió, a pesar de que en política terminaron discrepando en varios aspectos. Muy temprano, cuando ocurrió el caso del poeta Heberto Padilla —fue detenido en La Habana y luego forzado a hacer un acto de con-

tricción pública por sus críticas burlescas a la revolución— Plinio Apuleyo Mendoza, uno de los firmantes, junto a otros intelectuales latinoamericanos, de una declaración de condena a Fidel Castro, comenzó a alejarse de la Revolución Cubana. García Márquez, en cambio, ha continuado apoyando a Castro hasta el día de hoy, a pesar de que su apoyo, tal como se explica en este libro, dista mucho de ser un apoyo ciego o incondicional. "Su amistad personal con Castro le ha permitido intervenir con eficacia para obtener la libertad de un gran número de presos políticos. Tres mil doscientos, al parecer".

La odisea de Gabriel García Márquez, la mañana en que Mendoza lo conoció, cuando había publicado un par de cuentos en El Espectador y era un flaco mal vestido, pobrecito y muerto de miedo, considerado "un caso perdido" hasta que ganó el Premio Nobel y se convirtió en uno de los grandes escritores de habla hispana en el siglo XX, se encuentra relatada en este libro, con amor, sensibilidad y talento. Porque Plinio Apuleyo Mendoza es otro grande de la literatura. Y "Aquellos tiempos con Gabo" es una prueba de ello.



"Natural menopause"

Dra. Miriam Stoppard, DK Publishing Book. La menopausia es un período en la vida de la mujer que puede resultar amargo si no se tiene la información adecuada. Qué es, de qué se trata, cuáles son los síntomas, cuánto tiempo duran, cómo se les debe tratar de manera natural, a qué se deben los cambios en el organismo de una mujer después de los 40 años y qué medidas

es necesario tomar para que esos cambios nos afecten de la manera más benigna posible... Todo esto se encuentra en este libro, que se vende en cualquier librería de los Estados Unidos. Particularmente en los Estados Unidos, en donde desde hace ya un tiempo se viene hablando de la menopausia, incluso en los diarios, con el sano afán de ayudar a la

mujer a atravesar por este difícil período de su vida, se han publicado cientos de libros con el tema. No obstante, si hubiera que hacer una elección yo me quedaría con éste. Es fácil de leer, el material está muy bien organizado, es un libro práctico y pequeño, una especie de manual casero, de suma utilidad y con el acento puesto en los tratamientos naturales.

"Aquellos tiempos con Gabo" [artículo] Elizabeth Subercaseaux

AUTORÍA

Subercaseaux, Elizabeth, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Aquellos tiempos con Gabo" [artículo] Elizabeth Subercaseaux. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile