



Solitario es el acontecer

587815

EDGAR O'HARA

University of Washington

En la más reciente edición de *Noticias de extranjero*, Pedro Lastra ha incluido varios poemas de última factura, entre ellos dos escritos en prosa y que tienen que ver con sueños de especial contenido¹. Uno lleva un título que podría ser engañoso si no fuera por la inclusión, un poco más abajo y en la esquina, del nombre R. Deustua, poeta peruano y autor del libro que impresionó profundamente a Lastra: *Un mar apenas*². Los dos primeros versos de "El sueño", poema de Deustua, serán elegidos por Lastra para titular el suyo. Entremos al escenario que lo motiva.

Si inalterable el sueño no volviera
a mí como una mano,
como una máscara que en la vigilia
me permite esperar el otro sueño,
la rotunda aridez consumiría
los restos del naufragio.

Conviene establecer las fronteras que nos propone el texto de Deustua: dos sueños distintos, la aridez frente a la humedad evocada por la palabra naufragio, la máscara (el rostro escondido) que se instala en la vigilia y

¹*Noticias del extranjero (1959-1998)*. Prólogo de Miguel Gomes (Santiago, LOM Editores, 1998). Todas las citas provendrán de esta fuente.

²*Un mar apenas*. Prólogo de Américo Ferrer (Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú. Colección *El mamantial oculto* núm. 7, 1997). El libro recoge diez colecciones breves del poeta, escritas a lo largo de muchos años, ya que el único libro publicado antes de *Un mar apenas* fue una plaquette de textos en prosa: *Arquitectura del poema* (1955). "El sueño" pertenece a la sección o cuaderno titulado *Elogio de la ruina*, p. 22.

Solitario es el acontecer [artículo] Edgar O'Hara

Libros y documentos

AUTORÍA

O'Hara, Edgar, 1954-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Solitario es el acontecer [artículo] Edgar O'Hara

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile