

El renacer de la literatura policial

Sergio Tanhuz

A principios de la década del noventa comenzó a despuntar un nuevo fenómeno literario en nuestro país. Nombres como los de Luis Sepúlveda y Ramón Díaz Eterovic empezaron a emerger con gran fuerza en todos los ranking de libros más vendidos. Ellos, de la noche a la mañana, comenzaron a disputar la supremacía de "figuras caladas" por las casas editoriales como Isabel Allende, y posteriormente Marcela Serrano. Ahora, agigantados, luchan por una vacante entre los clásicos de la literatura criolla.

Pero tras ellos renació un promisorio género, el de la narrativa policial. Olvidado por décadas gracias al boom del "realismo mágico", esta nueva tendencia dejaba de ser el "patito feo" de las letras y volvía a inscribirse entre los grandes. Conscientes de ello, la "Corporación Letras de Chile" decidió convocar al primer "Encuentro de Narrativa Policial Latinoamericana", al que fueron invitados importantes nombres de Argentina, Uruguay y México además de los exponentes criollos.

El encuentro tiene por objetivo analizar y difundir este creciente fenómeno litera-

ENTRE EL 17 Y EL 19 DE ABRIL SE REALIZARÁ EN SANTIAGO EL PRIMER "ENCUENTRO DE NARRATIVA POLICIAL LATINOAMERICANA". EN EL EVENTO ESTARÁN PRESENTES, AUTORES DE LA TALLA DE LUIS SEPÚLVEDA, Y EL ARGENTINO MEMPO GIARDINELLI.



Luis Sepúlveda
será la principal
atención del
evento

rio y comercial a través de una actividad que reúna a los autores con el público.

Se trata de una iniciativa absolutamente inédita, que busca reflexionar sobre el género y promover aún más la lectura de estos tópicos. Esta se desarrollará entre el 17 y 19 de abril, en la "Sala Ercilla" de la Biblioteca Nacional, en Santiago, y en el "Centro Cultural 'La Sebastiana', en Valparaíso.

Entre las principales plumas que figuran está el citado Luis Sepúlveda, y Poli Díaz. Junto a ellos estarán Ramón Díaz Eterovic –otro clásico del género–, Sergio Gómez, Enrique Volpe y Hernán Poblete Vaca.

Entre los autores extranjeros destacan los argentinos Mempo Giardinelli –el súper ventas trasandino, autor de "La revolución en Bicicleta" y "Santa Oficio de la Memoria"–, Fernando López, el mexicano Rafael Ramírez Heredia y el uruguayo Milton Fornaro.

Por otra parte, Luis Sepúlveda también tiene planeada otra actividad para la próxima semana en Santiago. El martes, en la Biblioteca Nacional, ofrecerá una conferencia que lleva por nombre "Aún creemos en los sueños", con ocasión del lanzamiento de la editorial homónima.

El renacer de la literatura policial [artículo] Sergio Tanhuz

Libros y documentos

AUTORÍA

Tanhuz, Sergio

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El renacer de la literatura policial [artículo] Sergio Tanhuz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile