



595408

p. 2.

La voz de Oranco, laute, mayo 2000

Ventana literaria

Por Miguel Ramirez, escritor.



"A través del Espejo".
Ed. Etcétera. 1999.
Autora: Alejandra
Ziebrecht. Talcahuano.

"A través del Espejo". Texto en donde se recrea, generalmente, el poema breve pero con un profundo significado. La hablante lírica solaza espacios y ambientes propios, resaltando lo que está más allá del ojo humano, presentándolos con diaphanidad al lector. No obstante, al estar esta obra imbuida, en gran medida, de imágenes incorpóreas, en un mundo abstracto, el movimiento espontáneo de lo intangible, hace del verso un ente llamativo a la sensorialidad, produciendo un efecto imanescente que trasciende a la sublimidad de los sentidos: "Llena de relámpagos/ esta memoria/ arrastra un cuerpo de fantasmas/ que alimenta su propia mordedura". Asimismo, la autora, nos conduce a una dimensión que, generalmente,

de vida y de belleza: "Lo más bello no es el acontecimiento sino desear que algo suceda/ mientras la muerte dormita". Como también, la autora exterioriza una sensibilidad que está en latencia. Donde el vocablo pierde su significado estricto y adquiere otro más profundo, el cual es: el decir mucho con el término "silencio". Es un adentrarse en un orbe que está distante del clamor, no por rechazo a este, más bien, como un juego armónico entre opuestos. Un hablar, no con el silencio, sino, desde el silencio del hablante: "Cual baraja descuidada/ abandono las palabras./ Las dibujo con los labios/ al decir beso o deseo./ En un cuarto pálido/ anunciarán la finidad". Además, la autora, tiene capacidad para transmitir los

"A través del espejo" [artículo] Miguel Ramírez

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez, Miguel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"A través del espejo" [artículo] Miguel Ramírez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile