

RICARDO BARRERA

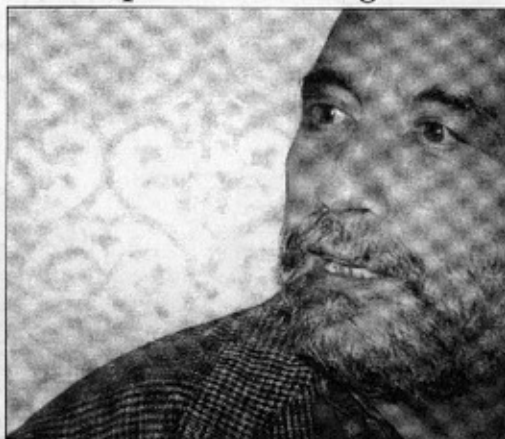
Moviéndose en aguas que sólo la soltura verbal del poeta conoce, una distendida conferencia de prensa realizada ayer jueves a las 13 horas, fue el marco ideal para que el premio nacional de literatura Raúl Zurita Canessa, diera a conocer impresiones de su visita a la ciudad para realizar una clase magistral titulada 'Poesía, Ciencia y Amor', que inauguró el presente año académico de la Universidad Arturo Prat. Antes que de contar lo sucedido, digamos algunas cosas sobre este vate. Raúl Zurita, nacido en 1950, tiene entre sus obras 'Purgatorio' (1979), 'Anteparafiso' (1982), 'La Vida Nueva' (1994), hasta llegar a su último trabajo 'Poemas Militantes', consolidándose a lo largo de todos estos trabajos, como una de las plumas nacionales más importantes, lo cual lo llevó a alcanzar el año pasado el Premio Nacional de Literatura.

En este marco, destaca su labor como un verdadero concentrador de la labor poética a través de su trabajo en diversos talleres con jóvenes, o mediante su trabajo en la Universidad de las Artes y Ciencias Sociales, Arica, en la cátedra de percepción visual. Zurita contó que desde el mo-

En conferencia de prensa en el Palacio Astoreca

RAÚL ZURITA: IMPRESIONES

de un poeta tras llegar a la ciudad



El poeta vino a abrir el presente año académico de la Universidad Arturo Prat con una clase magistral.

mento que se invita un poeta a inaugurar un nuevo año académico, "se quiere marcar una nueva etapa, por lo mismo creo que se trata de algo fundamental y por ello lo agradezco", refirió.

El poeta expresó y reiteró que uno de los elementos esenciales de la poesía es el fervor, a pesar de ser esta disciplina confinada o marginada en estos tiempos, sin embargo, el acercamiento con la gente mediante temas que siguen siendo los mismos es lo importante. "Los motivos que recorren este arte no han cambiado y sigue siendo el amor o la mujer, entre otros que crean y sostienen este mundo", expresó. En ese contexto, no quiso adelantar detalles de su clase magistral 'Poesía, Ciencia y Amor', pero desde su punto de vista "es un honor y marca un gesto por todo lo bello que significa vincularse a la Universidad Arturo Prat, más aún cuando la poesía no pide nada", resaltó.

Al final, con la convicción de que los límites de la poesía son los del propio autor, se dio tiempo para responder diferentes consultas, como la que hablaba sobre el dolor como móvil a la hora de crear, respondiendo que "el sufrimiento es posible como impulso creador, pero vincularse a él es tonto y peligroso", aclaró diciendo.

Raúl Zurita, impresiones de un poeta tras llegar a la ciudad

[artículo] Ricardo Barrera

Libros y documentos

AUTORÍA

Barrera, Ricardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raúl Zurita, impresiones de un poeta tras llegar a la ciudad [artículo] Ricardo Barrera. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile