



TERESA WILMS MONTT: DISCURSO SENTIMENTAL Y CRÍTICA LITERARIA DE INICIOS DEL SIGLO XX.

Norberto Flores Castro

Abstract

The critic on Teresa Wilms Montt's literary work has been insufficient. Including the Ruth González-Vergara's excessively laudatory work, the critics have focused mainly on Teresa's beauty and ancestry, neglecting her writing.

The article "Teresa Wilms Montt: an extreme sign in the sentimental feminine speech of beginnings of the XX century" attempts to revert this order, analyzing her writings literarily and recognizing features of the historical moment.

Key Words: Chilean Women Writing, Feminism, Avant-garde movement

Resumen

La crítica sobre la obra de la escritora chilena Teresa Wilms Montt (1893-1921) ha sido insuficiente: se ha concentrado principalmente en su belleza y alcurnia, descuidando su producción escritural (esto, incluyendo el excesivamente laudatorio trabajo de Ruth González-Vergara). El artículo "Teresa Wilms Montt: un signo extremo en el discurso femenino sentimental de inicios del siglo XX" intenta revertir este orden, analizando literariamente sus escritos y reconociendo en ellos rasgos propios del momento histórico.

Palabras Claves: Literatura chilena de mujeres, Feminismo, Vanguardismo.

Teresa Wilms Montt nació en Viña del Mar en 1893 y 28 años^m más tarde se dio muerte con una sobredosis de veronal. Tan breve lapso vital rubricó la suerte de una mujer que supo del valor que la sociedad chilena de principios del siglo XX asignaba al sexo femenino: un signo ocioso inscrito en los límites extremos del discurso sentimental. Perteneciente a una de las más distinguidas familias chilenas (su padre, un rico comerciante y su madre, de la casta ilustre que dio tres presidentes al país), Teresa vivió en un ambiente marcado por los

Teresa Wilms Montt, discurso sentimental y crítica literaria de inicios del siglo XX [artículo] Norberto Flores Castro

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores Castro, Norberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teresa Wilms Montt, discurso sentimental y crítica literaria de inicios del siglo XX [artículo] Norberto Flores Castro

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile