

595592

LIBROS

YARRÁZAVAL, RENATO: **DESALOJO. POEMAS 1964-1999.**
MARZO DE 2000, 144 PP.

En esta bella autoedición, el poeta Renato Yarrázaval reúne una selección de poemas escritos entre los años 1964 a 1999. Se incluyen inéditos y análisis de algunos escritores.

En este libro de poemas —con título "Desalojo"— de renuncia, de autodespojo, el poeta afirma que su "mano empuja el vacío de sus venas" y que su "corazón es un bosque que crece iluminado".

Dejemos que nos ilumine la gratitud de su misteriosa poesía, que dice mucho más de lo que pareciera trasmitir. El reconoce lo indescifrable del misterio que él percibe y describe como tal, sin pretender descubrirlo. Dice: "Oigo en este cuarto/ la commisura de unos labios/ como otro silencio que se muere". Pero en él la muerte no es lapidaria ni terminal, por el contrario. Afirma que "el aliento de la muerte nos reclama". Lo que asigna a la muerte una fuerte vitalidad, mayor que la habida en nuestra vida terminal e inconclusa. Afirma: "que la muerte se nutra de mí como la yerba perenne".

El "desalojo" de este poeta no es una mera "evaporación", sino una consecuencia de la inmersión en las propias raíces en las cuales encuentra el impulso para crecer a la vida y al "desalojo", para sobrevolar sobrenaturalmente. En la inmersión al fondo él descubre sus orígenes y su impulso más allá de la muerte y de lo temporal. El poeta en su inmersión descubre el rol existencial del padre y el rol espiritual de la madre. Y nos lo expresa en dos geniales paradojas: "Hay madres que profesan un silencio compartido" y con amboas potencialidades el poeta irrumpió como existencia —en que "existir es pulsar el abismo"— y como trascendencia inmediable. Porque "entonces" no hay alas para medir la

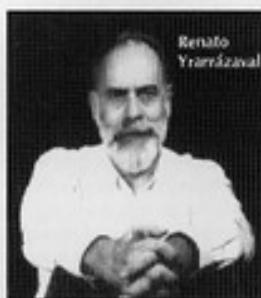
altura/ del corazón que ha traspasado los últimos destierros y los últimos "desalojos".

Hay diferentes formas de trascender desde lo mortal y relativo, hacia lo perdurable y absoluto. Los místicos trascienden por la meditación y contemplación silenciosa, los ascetas por la autonegación, los teólogos por el estudio. Renato Yarrázaval no niega ni calla su estudio dogmático. El trasciende asumiéndolo y desalojando de su ser todos los lastres retóricos y por medio de la palabra poética. Él sostiene que en la Tierra se entredó la palabra y que su "lengua encierra el grito de la noche", y hace "el rescate más honroso de la voz, desde la sílaba primera espesa en su latido" hasta "los cielos que en sus labios pronuncian eternidades".

La intención poética en este poeta no es recrear realidades vigentes en realidades verbales nuevas, pero igualmente perecederas que el libro en que estabá el poema, y que los ojos que lo leyeron y que la mente que los concibió. Por algo el libro último de Yarrázaval se llama "Desalojo" y no "Residencia en la tierra" ni "Destierros y tinieblas". Los desalojos voluntarios contienen, como el expolio y el sudor de sangre y el lanzazo, una intención de asumir y redimir. Encuentramos después en otro verso: "Es más esa multitud que multiplico (de los que descubren a Dios y lo alabarán por esta poesía) y ¿Seré capaz de resistir la eternidad que se anticipa?".

A medida que Renato Yarrázaval siga sumiéndose para hallar su doble misión: de existir entero para despojarse entero, su poesía llegará más alto y más ancho que la de los ortódoxos poetas que nos dejan más barcos y menos libres como para no poder decir "Tienda olorosa. Costura del cielo". "Mi corazón es un bosque iluminado". Los poetas contratados no se dejarán iluminar por Renato Yarrázaval. Y así, en su soledad personalizada sobrevolará mejor y con menos ripio, "Hasta elevar y hacer transitar su cuerpo fuera del tiempo". Y recordar que "hubo un cíntico de madres en los sueños del tiempo".

Rosa Cruchaga de Walker



2001
Un año para vivir,
compartir y reflexionar...

**Agenda
Año del Señor
2001**

S. 2.100.-
* Edición limitada y numerada 5.250.

...en sintonía
con la Iglesia.

SAN PABLO
Comunicando Valores

62.910

Nº 493

MARZO, OCTUBRE 2000

Desalojo [artículo] Rosa Cruchaga de Walker

AUTORÍA

Cruchaga de Walker, Rosa

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desalojo [artículo] Rosa Cruchaga de Walker. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)