Actores "De perlas y cicatrices":

"La obra es un espejo para verse reflejado"

★ La adaptación del libro de crónicas de Pedro Lemebel fue presentada anoche en el Teatro Municipal

Como un espejo que refleja el Chile actual, el elenco de la obra "De perlas y cicatrices" calificó este montaje que anoche fue presentado en el Teatro Municipal de Antofagasta.

Luego de Puerto Montt y Quilicura, la capital regional fue el tercer escenario en provincia donde es llevada a las tablas esta adaptación del libro de crónicas de Pedro Lemebel, realizada y dirigida por Rodrigo Muñoz.

Hasta el momento ha sido vista por más de 13 mil espectadores y recibido grandes elogios de la crítica especializada, por el grado de identificación -según sus actores- que siente el espectador al verse reflejado en sus historias.

Mario Soto, parte del elenco, explicó que la obra muestra las peripecias, aventuras y desventuras de personas simples y corrientes como dueñas de casas y trabajadores, que son marginados de la sociedad.

Su objetivo es formar una historia de país a través de una selección de 12 de las 50 crónicas del libro "De perlas y cicatrices", que como todas las creaciones de Lemebel tienen una gran carga de conciencia social y crítica muy fuerte.

La obra fue presentada por los actores Anibal Reyna, Claudia Pérez, Mario Soto y el antofagastino José Luis Aguilera, además del músico Francisco Sánchez.

"De perlas y cicatrices" fue presentada en la ciudad por la Corporación Cultural Mario Bahamondes y Kubo Espectáculo.

Mario Soto, el antofagastino José Luis Aguilera y el músico Francisco Sánchez.

La Estrella del Loa 6-XI-2001, P. 23

595495

"La obra es un espejo para verse reflejado" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La obra es un espejo para verse reflejado" [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile