



La última palabra

PAULINE KANTOR

GUSTAVO FRÍAS

Apasionado de la buena conversación y de las buenas letras, en estos días se regocija con el éxito de ventas de su último libro, *Tres nombres para Catalina, Catrala*, inspirado en la histórica Catalina de los Ríos y Lisperguer. Seducido por la magia y todo lo que huele a naftalina, este ilustre residente de Las Cruces fue capaz de llevar al cine su novela *Julio comienza en julio* y conducir muy suelto de cuerpo *Y si fuera cierto* y *Laberinto*, dos programas de televisión sobre fenómenos paranormales.



¿PREFIERE HABLAR O ESCRIBIR?

-Simplemente escribir.

¿PASIÓN O LOCURA POR LA QUINTRALA?

-Simplemente amor.

¿ERAMOS MÁS FINOS EN LA COLONIA?

-Tal vez. Lo seguro es que éramos igual de hipócritas.

¿MALÚ GATICA O RAQUEL ARGANDOÑA,

¿QUIÉN FUE MEJOR NOMBRE PARA CATRALA?

-Malú tenía más sensibilidad. La Argandoña, mejor parte.

¿QUIÉN ES LA QUINTRALA ACTUAL?

-Las culturas indígenas están tan alejadas de nosotros que hoy no puede haber Quintralas.

¿MOTIVO DE VERGÜENZA?

-Por lo menos, razón de falsedad.

¿CUÁNTO HEMOS ADULTERADO NUESTRA HISTORIA?

-Lo suficiente como para recordar como si fueran santos a algunos pecadores, como héroes a algunos criminales y a muchos corruptos como gente decente.

¿CÓMO SERÁ NUEVA YORK SIN LAS TORRES GEMELAS?

-Apenas un poco más vacío.

¿PENTÁGONO, ¿AHORA SÍMBOLO DE VULNERABILIDAD?

-Quizás del fin del modo bélico de la guerra en la era industrial.

¿CREE QUE LO PEOR QUE HACEN LOS MALOS ES OBLIGARNOS A DUDAR DE LOS BUENOS?

-Creo que la fe ha dejado de ser la primera virtud teológica para convertirse en el peor vicio.

¿CUÁLES SON SUS FRASES DE CONDOLENCIA PARA ESTA OCASIÓN?

-No es la primera vez que me faltan palabras.

¿SEPTIEMBRE COMIENZA EN SEP-

TIEMBRE?

-Desde hace muchos años.

LA DUPLA CAIOZZI-FRÍAS, ¿BATMAN Y ROBIN? ¿LARRAÍN-IZQUIERDO? ¿QUIJOTE Y SANCHO PANZA?

-¿Director-auditor es Chile? Dos tíquetes.

¿SU MUSA INSPIRADORA?

-Vivienne D.

¿LO RONDA ALGÚN FANTASMA DE "Y SI FUERA CIERTO"?

-Ya no, doña Catalina los espantó a todos.

DEFINA EL "LABERINTO" EN QUE ESTÁ METIDO:

-Solo conosco la salida: producir en Chile, vender afuera.

¿EL GENIO COMIENZA LAS GRANDES OBRAS, PERO SOLO EL TRABAJO LAS TERMINA?

-Qué duda cabe.

LÁGRIMAS DE MUJER: ¿LA FUERZA HIDROMOTRIZ MÁS PODEROSA DEL MUNDO?

-Solo para los varones.

¿PREFIERE LA PÍLDORA DEL DÍA DESPUÉS O LA DEL DÍA ANTERIOR?

-Prefiero el sentido común a cualquier ley que intente reemplazarlo.

¿QUÉ DIRÍA LA QUINTRALA SOBRE ESTOS TEMAS VALORICOS?

-¡Pobres niños donde las ideas siempre predominan sobre la realidad!

¿QUÉ TIENE LAS CRUCES QUE NO TIENE SANTIAGO?

-Aire.

¿LA ÚLTIMA VEZ QUE LLORÓ POR UNA MUJER?

-Ayer.

La última palabra [entrevista] [artículo] : Pauline Kantor.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Kantor, Pauline

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La última palabra [entrevista] [artículo] : Pauline Kantor.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile