



31 mayo 2005, P. 3

588348

DIARIO VI REGION

CRONICA

## Sucede

Hay muchas personas que escriben, y de ellas hay algunas que lo hacen en forma muy anónima; no siempre salen al público, en parte por timidez, otra porque nadie los muestra o quizás porque no tienen los medios económicos para hacerlo.

El que escribe en forma anónima, a veces muestra lo que escribe a personas cercanas y ahí se queda. Otras veces, alguno de sus lectores lo da a conocer. Y es lo que hago ahora con un nuevo escrito de César Muñoz Riveros.

Muchos lo conocen, pero no todos saben que él se fascina investigando, burgando papeles y libros para descubrir lo que se propone; le gusta mucho la genealogía (al igual que a su hermano Hugo), también la historia y le interesa dar a conocer personas que han sido importantes en los lugares en los que han vivido y trabajado, especialmente si está relacionado con esta ciudad de San Fernando. Ya les he contado del libro que ha hecho en forma artesanal y que ha dedicado a recordar al Padre Mariano Bustamante. Ahora, nos presenta en la misma forma su libro de poema «De maitines al angelus», título sugestivo y que para algunos a lo mejor no les dice nada. Para los que no lo saben, les cuento que ambos términos se refieren a horas canónicas en las que se hace oración; maitines se reza antes del amanecer y angelus al atardecer (aunque actualmente se reza también al amanecer y al mediodía).

A propósito, hay un hermoso cuadro de Juan Francisco Millet, pintor francés del siglo XIX, y que está en el Museo del Louvre en París y que se llama «El Angelus».

Bien, volviendo al libro, puedo decir que su nombre nos sugiere un viaje desde el amanecer hasta el atardecer de un día y que nos hace transitar por los sentimientos de un hombre que expresa inspiradamente momentos de amor, de dolor, de ausencia; también de afectos, recuerdos y homenajes. Todo alrededor de un personaje central: la mujer amada, junto a la familia y los amigos.

César conmueve con sus poemas de amor-presencia y amor-ausencia, en las etapas de la conquista, pololeo, noviazgo y boda. En «Luz de Inspiración» dice «Amada, si tú no vuelves/ quisiera sin

fin caminar/ buscar y seguir tu huella/ y besaría en mi pasar».

En «Poema de amor»: «El amor es dolor, es amargura/ es placer, es silencio, es piedad/ tiene de los ángeles la ternura/ y tiene de los infiernos la maldad».

En «Tú canción»: «Yo te ofrendo el murmullo de mis versos/ y el color que al hacer da la esperanza/ entibiará el amor en nuestros corazones/ y hará brotar la paz en nuestra almas».

Hay dos poemas muy largos y hermosos; son «Al santo cura de Lontué» y «Romance de sesenta años».

En el primero de ellos me recuerda «Pequeña elegía» de Oscar Castro. En una de sus partes dice: Desde el campanario se ve ya el cortejo/ son trece camiones cargados de gente/ que a buscarlo fueron al amanecer/ al llegar al pueblo todo se detiene/ y ahora las manos/ las callosas manos/ de sus campesinos, lo llevan despacio/ es largo el camino, van todos a pie/ los sones marciales y en sus uniformes/ de verdes vestidos/ lo escoltan sus niños, con dolor y fe/.

En su libro, César se muestra con una sensibilidad insospechada... se conmueve con una flor y también con un beso; con el llanto de un niño y el cansancio de un abuelo; con la enseñanza de Cristo y con la tierra patria; con el emigrante y con el Indígena. También con los niños muertos. En «Holocausto» nos impacta cuando dice: «Madre tierra/ te entregaron sus cuerpos mutilados/ y hoy besan sus almas tus praderas».

Desde estas líneas, mis felicitaciones al autor de «De maitines al angelus». Su poesía es puro sentimiento. Es un agradecido de Dios, de la vida, de la familia y de los amigos y es a todos ellos a quienes entrega como ofrenda este recado de poemas.

Los dejo con lo que él dice en el poema que da nombre a su libro:

«Con maitines agradezco lo vivido  
y al angelus bendigo lo pasado».

Josefina Acevedo Cuevas

# **Sucede [artículo] Josefina Acevedo Cuevas**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Acevedo Cuevas, Josefina

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Sucede [artículo] Josefina Acevedo Cuevas

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)