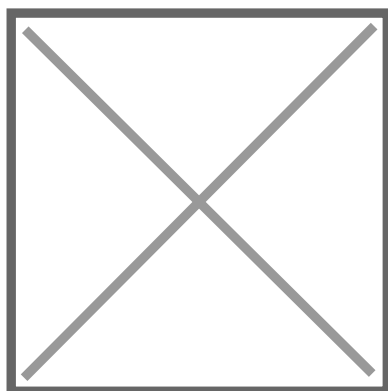




EDITORIAL

Sábado 9 de Septiembre del 2000

Presencia de Chile en Naciones Unidas

Chile ha estado presente una vez más en una reunión Cumbre de todos los países del mundo, en la sede de las Naciones Unidas. El Presidente de la República Ricardo Lagos llevó la presencia y la voz de este lejano país ubicado en el extremo sur de América, de lo que se ha llamado "el fin del mundo", según dijo.

Es oportuno recordar que Chile fue uno de los países "fundadores" de la Organización de Naciones Unidas. El nombre y la firma del representante de nuestro país, estuvo al firmarse el Acta con que se puso término a la memorable Conferencia Internacional realizada en San Francisco de California, el 26 de abril de 1945, hace 55 años, como lo estuvo más tarde, el 24 de octubre del mismo año, en la solemne entrada en vigencia de la Carta de la ONU.

Ha pasado más de medio siglo y, en muchos planos, la actuación de las Naciones Unidas, en sus varios distintos organismos, como salud, educación, infancia, agricultura, economía y otros, ha tenido un gran éxito. Pero no se puede decir lo mismo en el mantenimiento de la paz, perturbada muchas veces en las últimas décadas.

Esta llamada Cumbre del Milenio en la que Chile estuvo una vez más presente, fue la noticia internacional más trascendente de la semana que termina y reunió más de 150 gobernantes de la tierra.

Se tomaron diversos acuerdos que tienen, entre otras metas, la de ir a la erradicación de la extrema pobreza, la eliminación del analfabetismo, la solidaridad de los países, y, lógicamente, el fortalecimiento de la paz y seguridad internacional.

Los pasos efectivos que se den en ese sentido en el mundo y, obviamente también en Chile, pueden servir para que en este siglo que se inicia se acreciente el prestigio y la credibilidad en un organismo que, ante todo, debe garantizar una paz permanente y sostenida entre todos los pueblos de la tierra.

HÉCTOR GONZÁLEZ V.

Por José Vargas Badilla

PINCELADAS PICHILEMINAS, de Mario Noceti

Hemos leído con especial interés el libro por título "Pineladas pichileminas", del distinguido profesor don Mario Noceti Zerega. Esta es su primera obra. La prologa el escritor, periodista y director del diario "El Rancagüino" Héctor González Velezuela, quien en parte expresa: "Caminar a través de las páginas del primer libro de Mario Noceti Zerega, es compartir las ricas experiencias espirituales de un escritor tocado por la belleza poética de Pichilemu".

Tiene sobrada razón el prologuista. Mario Noceti en verdad escribe bien. Tiene la belleza y la cordialidad poética del autor "Don Quijote de la Mancha".

Adentrarse en las 129 páginas de la obra es comulgar con los bucólicos parajes del balneario creado por el visionario don Agustín Ross Edwards.

Mario Noceti tiene un amplio conocimiento de Pichilemu. Lo conoce desde muchacho y ahora lo revive en su magnífico libro. Recuerda y capta con maestría el tren de pasajeros entre San Fernando y el balneario que llegó por vez primera el 5 de enero de 1926; tiene para el Parque Ross declarado Monumento Nacional en 1988, cinco páginas colmadas de evocaciones; otro tanto para Punta de Lobos que antaño fue "territorio mercedario"; evoca con cariño a las famosas loceras de "El Copao"; recuerda la Villa Cálcul de antaño y hoy día con particular interés; otro tanto a los numerosos y grandes

conchales que dieron testimonio de épocas pasadas y que constituyeron la fuente alimenticia de los aborígenes que se establecieron en las caletas rocosas, cerca de la desembocadura de los esteros o fuentes de agua dulce; destaca con cordialidad el antiguo Cino Royal y sus propietarios, la señora Florinda y don Ernesto Chaparro, y que presta servicios desde el año de 1935.

Finaliza el autor recordando el cementerio del balneario, expresando que en febrero del año de 1928 "con la concurrencia de veraneantes y gente del lugar llegaron en romería hasta el nuevo cementerio".

"Pineladas pichileminas" lleva ilustraciones de los señores Luis Peña Sobanzo y Patricio Cornejo Sto, está escrito en castizo estilo y pasa a engrosar con dignidad otros tres importantes títulos, a saber: "Pichilemu y sus alrededores turísticos", del escritor y periodista José Arraño Acevedo; "Los gatos del casino", de Trudy Larkin Förster; y, Geografía poética de Pichilemu, de José Vargas Badilla, todos editados en 1999.

Finalizamos estas líneas expresando que este primer libro de don Mario Noceti Zerega es evocador de los bucólicos rincones de la ciudad balneario de Pichilemu. Son magníficas pineladas, recuerdos imborrables, páginas empapadas de gran belleza. Recomendamos su adquisición y su lectura.

DIRECTOR Y RESPONSABLE LEGAL
Héctor González Velezuela
DIRECTOR ADJUNTO
Alejandro González Pino
PROPIETARIO
Consuelo González Velezuela



El Rancagüino

Fundado el 15 de Agosto de 1915 por Miguel González Navarro
Asociado a la Asociación Nacional de la Prensa y el Libro
Interdependencia de Periodistas

DIRECCIÓN
O'Campo 518 - Casilla 50 - Rancagua
TELÉFONOS
Central Telefónica: 230258 - 230305
Fax Prensa: 231488
Ventas y Publicidad: 230940
E-mail: ElRancagüino@net.cl

Pinceladas pichileminas, de Mario Noceti [artículo] José Vargas Badilla

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pinceladas pichileminas, de Mario Noceti [artículo] José Vargas Badilla

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile