

Alcalde de "Sucupira" habla de sus proyectos más allá de la pantalla chica

Héctor Noguera no descansa

Numerosos proyectos dividen el tiempo del conocido actor.

Desde una película francesa, que comienza a filmar el próximo jueves, hasta la construcción de la nueva sede de su Teatro Camino.

Marietta Santí

Esta última semana, Héctor Noguera no ha parado de correr. Mientras prepara su viaje a París, donde participará en una película dirigida por el cineasta francés Laurent Perrin, también debe preocuparse de las presentaciones del Teatro Camino, que dirige, en el importante Festival de Cine de España.

“Es agotador”, dice sonriendo, “pero también recompensante y energizante”, agrega a la vez que da indicaciones para embalar vestuario y despejar la vía cuando que Teatro Camino ocupa el Barrio Brasil.

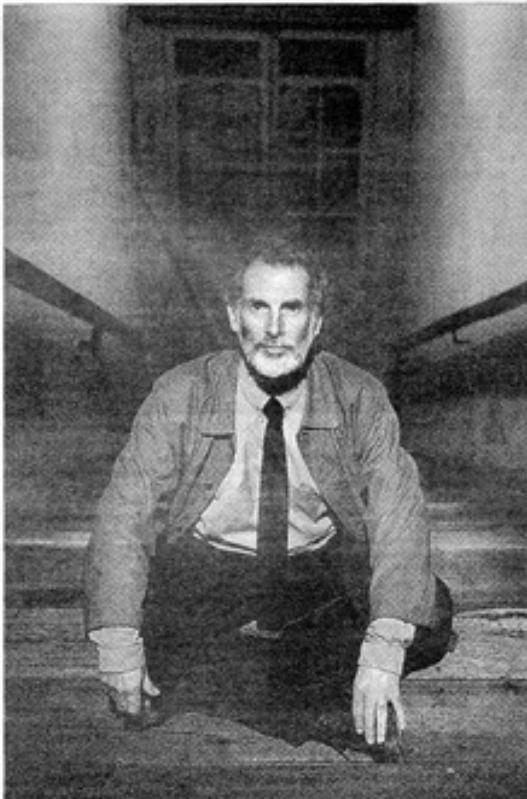
Sobre la oportunidad de trabajar en una película francesa no tienen comentarios. “Imaginéate, se trata de una productora con alto presupuesto y todo el nivel del cine profesional europeo”, destaca.

Las acerbas galas Anne Brochet, conocida por “Cyrano de Bergerac” y “Todas las matanzas del mundo”, y Julie, la hija de Gérard Depardieu, serán coprotagonistas de Noguera en el filme de Perrin, titulado “30 años”.

Fusion Raúl Ruiz y Oscar Castro quienes recomendaron al reconocido actor chileno con el director francés. Una llamada de larga distancia y el envío del guion, terminaron por convencer al intérprete del pliego alcalde de “Sucupira” del interés del proyecto: “se nota un guionista de gran oficio y calidad. Además, una personaje tiene cierto misterio, encanto, porque es un actor chileno sumergido en un grupo de trigo en París, que establece una relación amorosa con la protagonista y muere después del estreno de la obra que proyecta”, dice.

Noguera desencadena las risas que provocaron a Castro y Ruiz para recomendarlo, pero precisa que los videos y las fotos que envió a Perrin solo ratificaron la decisión del francés.

En Perú está todo dispuesto para recibido. Los llamados telefónicos larga distancia han sido fre-



“Es agotador pero energético”, dice Noguera sobre su intenso trabajo actual.

Una historia de chilenos

“30 Años” es el título de la película que tendrá a Héctor Noguera como uno de los actores principales. Desarrolló en tres países, contra las resistencias de sus gremios de actores chilenos y sudamericanos.

Desde la capital francesa, el ecuatoriano Laurent Perrin comprobó que la preparación de la película varía de un continente a otro. En el año 75, con costados chilenos, “tenemos que asistir a miles de discursos de Raúl Ruiz, y quedé impactado con lo variado y seguido del humor de sus compatriotas”, dice.

El primer cuento se llama “Los chilenos”, y a través de los intercambios de una compañía teatral, muestra la realidad del Chile de los años 70. “En la primera función, ese mismo punto traducido sobre un ladrillo, creíste que era un circo”, relata recién salido de un campo de desplazados.

“Basé mi historia, comprendida por Noguera, fundamentalmente, Agustín y desarrollada por todo el resto, basé el desarrollo del director francés, que tiene 44 años y es reconocido maestro del teatro de West End, -10 años-, tiene un presupuesto de dos millones de dólares financiados por Gérard Depardieu, precisamente que es pequeño y rico en más de treinta proyectos”, concluye.

cinematográfica y la producción ya solucionó sus medidas para hacerle el reservorio. “Solo falta que me cubranque”, bromea el actor.

Una de las condiciones que planteó Héctor Noguera a TVN para seguir actuando en sus producciones fue tener la libertad suficiente para continuar trabajando en el Teatro Camino, proyecto teatral y docente que ocupa gran parte de su tiempo desde hace ya diez años.

Ahora, gracias al presidente, está en plena preparación de “La controversia de Valladolid”, montaje que se presentará el 27 de abril del próximo año, junto con la nueva sede de Teatro Camino en la comunidad cordillerana de Petrel.

“Necesitábamos un lugar más grande. Partimos arrancando una piedra seca y terminamos ocupando la casa”, explica el actor. La fundación constaría con un hermoso edificio abierto en construcción, de arquitectura “orgánica, plástica y neoclásica”.

“La controversia de Valladolid”, que será dirigida por el dramaturgo y autor francés Adèle Haenel, representará exactamente la línea de trabajo que a Noguera y su grupo le interesa:

“Queremos hacer un teatro con textos de gran calidad, que aporte al debate y la reflexión social. El público entrene será muy importante en su sentido, porque trata de la primera discusión sobre derechos humanos de la historia, ocurrida en 1590, en tanto a desplazar a los indios americanos o no serán humanos”.

El mundo del actor, y del equipo que lo acompaña, es proyectar su trabajo en los anfiteatros, que pretende ser integral y ya está siendo museo fruto.

“Alarga debatimos con el taller de intervención social. En colaboración con la Municipalidad de Santiago, creamos “Historia del niño más querido”, pequeña obra de 35 minutos, en modo de conversación, que incentiva la prevención de las drogas y nos ha dado muy buenos resultados”.

Héctor Noguera también participa en la actividad docente, que trabaja la enseñanza de “una manera muy distinta a la formación impartida por las escuelas de teatro”.

“Queremos abordar creativos y muy rigurosos. Pienso que la creación tiene intercambio activamente con referentes en plástica, música y literatura. En Petrel inauguraremos nuestro Centro de Estudios Teatrales. Y estamos impacientes”, concluye.

Luis Miguel récord

A menos de un mes del lanzamiento de su último disco, “Amarte es un placer”, y cuando faltan pocos días para que Luis Miguel visite nuestro país, su nuevo producción musical ya ha superado los 50 mil copias vendidas, obteniendo así el doble disco de platino. En Argentina, donde probablemente se presentará con Mariah Carey, Michael Jackson, Whitney Houston y muchos otros.

No más teleries

El actor Francisco López se retira de las teleries. La razón es que asume el nuevo programa de concursos “Jugando en el 13”, que se trasmitirá de lunes a viernes, a las 19:30 horas, en la Frecuencia Católica. El artista llegó a un acuerdo con el canal a pesar de haber tenido contrato para la televisión de marzo, “Jugando en el 13”, repartió dos millones de pesos entre los concursantes y los televidentes a partir del próximo miércoles 13 de octubre. (Op)

Libros en Monterrey

La IX. Feria Internacional del Libro de Monterrey congregará a partir de mañana hasta el próximo día 17, a por lo menos 550 casas editoriales de 18 países, informaron hoy sus organizadores, Durán y Fernández. Cuba será el país invitado y se exhibirán las novelas literarias, científicas y cinematográficas. Paralelo a la feria habrá diversas actividades: representaciones teatrales, ciclos de cine, talleres didácticos y conferencias de escritores y expresiones editoriales. (Op)

Schiffer al cine II

La modelo alemana Claudia Schiffer, que irrumpió gracias a los roles en “Black and White”, ha llegado a un acuerdo para organizar una película, “La Pasión”, que se completará a todo el próximo día 18 en Los Ángeles. Esta producción independiente, dirigida por su compatriota Peter Pastor y protagonizada por Daniel Baldwin, narra la historia de un abogado que tiene que demostrar su inocencia tras ser acusado de un asesinato. (Op)

Subastan a Elvis

Un bolero del sexto año escolar de Elvis Presley fue subastado ayer en 8.000 dólares. El bolero, con notas musicales en matemáticas y geografía, pero con la misma calificación en música, fue el primero de cerca de 2.000 objetos del “rey del rock” en ser subastados en la subasta de tres días en el Grand Hotel MGM de Las Vegas. Los fanáticos que asistieron a la subasta pudieron vivir con ropas utilizadas por Elvis y comprar algunos de sus contenidos discográficos. (Op)

Héctor Noguera no descansa [artículo] Marietta Santí

Libros y documentos

AUTORÍA

Santí, Marietta

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Héctor Noguera no descansa [artículo] Marietta Santí. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)