

Exposición se inaugura hoy a las 20 horas en la Universidad de Antofagasta



Neruda viene de París...

Entre hoy y el jueves 23, se desarrollará la muestra "Homenaje Inédito a Neruda", en el Centro de Extensión Universitaria de la Universidad de Antofagasta, ubicado en el Campus Angamos, con motivo de un nuevo aniversario de la muerte del poeta.

A través de esta muestra, montada anteriormente en Francia (Edificio Unesco), que reúne por primera vez una colección miscelánea de objetos, elementos y creaciones relacionadas con el Premio Nobel, esta casa de estudios superiores rendirá tributo al vate.

Esta exposición, que tiene como hilo conductor "20 Poesías de Amor y Una Canción Desesperada", permanecerá abierta a todo público, de forma gratuita.

POETA INMORTAL

Desde esta perspectiva, la UA decidió organizar la exposición, en la que destacan las acuarelas, grabados y afiches realizados por importantes artistas nacionales y extranjeros.

Entre ellos, José Balmes (Premio Nacional de Arte 1999), además de aproximadamente cincuenta libros del Premio Nobel

traducidos a otros idiomas, mascarones de proa, cora de las pasiones de Pablo Neruda, y dos videos alusivos al artista.

La exposición "Homenaje Inédito a Neruda", comprenderá cuatro grandes áreas temáticas. En cuanto a la literatura, las insignias y motivos plasmados en "20 Poesías de Amor y Una Canción Desesperada", toman cuerpo en otros idiomas en este espacio. Distintas ediciones de esta obra traducidas al chino, finés, francés, portugués, árabe e italiano, por mencionar algunas, las cuales refuerzan el carácter universal del legado nerudiano.

OBRAS INTERNACIONALES

En plástica, se exhibe una serie de ilustraciones (grabados de autor) creación del connotado artista argentino Carlos Alonso. En esta área, también se recrea el entorno del Premio Nobel, mediante obras originales de artistas de Francia, México, Hungría, Chile y Argentina, cuya temática son los mascarones de proa; y en afiches de colección sobre Neruda diseñados por Balmes, Carochi, Nuñez, Ludwicz y un ejemplar único con texto del poeta dedicado a Siquieros.

En el área audiovisual, el soporte

técnico es el video, donde se muestra a Pablo Neruda en sus rincones cotidianos, entorno, familia, amigos e incondicionales, cobrando fuerza a través de la imagen y la palabra. Sus casas en Isla Negra y Valparaíso, además del documental "Residencia Definitiva", este último realizado por Marc Savinac para la televisión francesa y que deja testimonio de sus funerales, son parte de esta muestra audiovisual.

MUNDO NERUDIANO

También son exhibidos otros objetos del poeta que recorren su cotidiano mundo, campanas, botellas, libros y el montaje fotográfico realizado por los artistas franceses Patrick Guvernaud y Maurice Partoache.

El recuerdo del poeta también estará presente a través de otra de sus pasiones, los mascarones de proa nerudianos, inspirados obras de connotados artistas que se presentan en esta exposición.

En suma, una completísima exposición que muestra diferentes facetas de quien es uno de los más grandes y reconocidos hombres de letras chilenos y que cobra aún más importancia ahora que se acerca un nuevo aniversario de su muerte, el 26 de septiembre.

Neruda viene de París [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda viene de París [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile