

# EMILIO ROJAS

AGREGADO DE PRENSA EN URUGUAY

## “NO USE TRUCOS PARA OBTENER EL CARGO”

NO ES UN SECRETO QUE LA DESIGNACION DE AGREGADOS DE PRENSA Y CULTURA DEL GOBIERNO DEL PRESIDENTE AYLWIN HA SIDO POLEMICA. NO SON TODOS LOS QUE ESTAN Y NO ESTAN TODOS LOS QUE SON... ES LO QUE SE COMENTA. ROJAS, “LOS PRIMEROS TRES MINUTOS”, DEFIENDE SU NOMBRAMIENTO.

“La pierna se me acalambro del golpe. Ya estaba resentida e hinchada. Sentí lo mismo del día anterior, un calor en la cabeza y una especie de asfixia. Me faltaba el aire. Se paró sobre mis tobillos con toda su humanidad y saltó sobre mis riñones. Mi cuerpo latía estero al ritmo del corazón, que parecía un tambor. Cerré los ojos y lloré...” (“Tejas Verdes: Mis Primeros Tres Minutos”, página 155).

El libro de Emilio Rojas es la historia —su historia— de su detención el 23 de enero de 1974, al comienzo del gobierno militar. Iban a interrogarlo “no más de cinco minutos”. Estuvo preso ocho meses: 240 días de sufrimiento, dolor, impotencia, ira. Días en que la frontera entre la cordura y la locura era tan tenue y delgada como la seda de una araña. Días en los que uno quisiera despertar de lo que cree una pesadilla, pero en los que la pesadilla se repite sin amancebros distintos y sin que varie la irracionalidad de los carceleros. El libro de Emilio Rojas tenía inicialmente otro título: “Sólo por Cinco Minutos”. Pero es lo mismo, porque los que faltan están en su próxima novela, que aparecerá en octubre próximo, titulada “Estado Chile y Chacabuco: los últimos 2 minutos”. Prepara además (aunque se define como un simple reportero que invade insolentemente el espacio de los escritores), otras dos obras: “Los Hijos del Toque de Queda” y “El Sobregiro de Calama”, a las que dará forma definitiva en Montevideo.

Porque este hombre de 51 años, que no representa, emocional, algo bajo y algo obscuro, que cree en los amigos y que no perdona la deslealtad, hijo de un músico y de una profesora primaria que se separaron en 1946 (lo que me desarrolló la personalidad porque entonces era mal visto y yo crecí como el hijo de los divorciados), es el nuevo agregado de Prensa de Chile en Uruguay.

—¿Le costó el nombramiento? Hablo de esfuerzos, no de plata...

—Yo no trabajé para obtener el cargo. Me lo dieron...

(Segue)



Acuñá de todo. Zapatos, repollos, ropa vieja. No me costará vender la imagen de algo tan bueno como es Chile”, así señaló Emilio Rojas a “Cosas”.

# **Emilio Rojas Agregado de Prensa en Uruguay "No usé trucos para obtener el cargo" [artículo] Julio López Blanco.**

**Libros y documentos**

## **AUTORÍA**

López Blanco, Julio, 1942-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1990

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Emilio Rojas Agregado de Prensa en Uruguay "No usé trucos para obtener el cargo" [artículo] Julio López Blanco. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile