



LUIS EMILIO RECARBAREN, ¡PRESENTE!

IVAN LJUBETIC

En tiempos en que ser militante de la FOCh, Federación Obrera de Chile, y del POS, Partido Obrero Socialista, eran casi una misma cosa, el fundador de ambas organizaciones obreras sostenía la necesidad de la independencia de la organización sindical de los trabajadores. ¿Contradicción, inconsecuencia? Sólo aparentes. Hoy, cuando los partidos populares cuentan entre sus filas considerables contingentes de capas medias e intelectuales, y aun de la pequeña y mediana burguesía, resulta evidente el valor de las lecciones del Maestro. Y también ha cambiado la composición de la organización sindical, más plural por la incorporación a ella, y con plenitud de derechos, de sectores ubicados en otras ramas de la producción, así como se ha fortalecido la coexistencia armoniosa de trabajadores de una variada gama ideológica y política.

No es el único aspecto del pensamiento y la acción de Recabarren, que continúa vigente. La independencia sindical también se manifiesta, en nuestros días, en la resistencia de importantes sectores que rechazan la adscripción a centrales internacionales marcadas fuertemente por un determinado signo ideológico.

El patriota Recabarren, el organizador Recabarren, el internacionalista y el revolucionario Recabarren, es mostrado en las páginas de El Siglo del Primero de Mayo, a través de la visión de un estudioso de su vida y su obra: el historiador Iván Ljubetic, miembro del Instituto de Ciencias Alejandro Lipschutz, autor de un libro de próxima aparición, y que será, sin duda, un aporte significativo al esclarecimiento de la historia del movimiento obrero chileno, y los alcances del pensamiento y la obra de "Don Reca".

LA PRENSA

El 22 de enero de 1893, aparece el primer número del periódico "La Democracia", de Santiago. Uno de sus fundadores y redactores es Luis Emilio Recabarren, por entonces militante del Partido Demócrata. Es ésta su primera participación en la prensa popular.

No es fácil mantener, casi sin recursos, ese órgano de comunicación. Es así que, pese a sus grandes esfuerzos, debe suspenderse su publicación a los pocos meses de iniciarse. Reaparece el 14 de octubre de 1900. Ahora, Recabarren es su director. Escribe, además, variados artículos, tanto con su nombre, como con los seudónimos de Lucas, E. Barneria y Raúl Canchena.

En un artículo publicado en "La Democracia", el 7 de abril de 1901, Recabarren señala el rol de la prensa proletaria:

"La prensa obrera tiene por misión sagrada, contribuir a la ilustración y difundir la cultura en las costumbres de los pueblos. Un periódico que llegue a las manos de un hijo del trabajo, debe ser un libro en el cual encuentre la savia vivificante para fortalecer el espíritu, cuando abatido por las luchas de la vida, se siente adormecer..."



"Debe rebatir las ideas del adversario o del amigo, cuando no las crea buenas, con cultura, moderación y altura de miras..."

En 1903, Recabarren trabaja en la Imprenta de los Salenianos de Valparaíso, cuando una delegación de la Mancomunidad de Ochoros de Tocopilla, encabezada por Gregorio Trincado, le propone que se traslade a ese puerto nortino para que funde y dirija un periódico de esa Mancomunidad.

Dieciocho años después, en su primer discurso como diputado, pronunciado el 15 de julio de 1921, el maestro evoca así ese episodio:

"Yo recuerdo siempre con emoción la vez que llegué a Valparaíso un grupo de obreros de Tocopilla, y me dijeron:

—Compañero, tenemos dos mil pesos para comprar una imprenta. La Federación Obrera de Tocopilla (que en aquel entonces se llamaba la Mancomunidad), ha logrado reunir este dinero... Venimos a que usted nos acompañe a comprar una imprenta."

—¿Y qué van a hacer ustedes con ella?, les pregunté. Me contestaron: Un periódico."

"Yo encuentro —continúa en su discurso Recabarren— de una sublimidad majestuosa el pensamiento de estos obreros —peones, playeros, estibadores, cargadores, lancheros— que soñaban con tener una imprenta para desarrollar sus facultades mentales, viéndose huérfanos en esta sociedad, que no los ayudaba a instruirse, a ilustrarse. Ellos mismos, por sí solos, por sus propios esfuerzos, juntaron dinero para comprar una imprenta y publicar un periódico!"

El 22 de septiembre de 1903, Recabarren emprende el viaje a Tocopilla, contratado por la Mancomunidad, con un salario de 150 pesos mensuales. El 18 de octubre aparece el primer número de "El Trabajo", que se publicará hasta 1905, completando un total de 66 ediciones.

En el primer número, escribe Recabarren:

"Procuraremos obtener todo lo que aspiramos por la fuerza de la razón, pero, si los oídos de los di-

rigentes se quedan sordos, haremos sentir entonces el efecto que produce la razón de la fuerza, sin vacilaciones y al precio que las circunstancias lo requieran."

En varias oportunidades el maestro debe sufrir persecuciones y cárcel por su participación en la prensa obrera. La primera, es a tres meses de iniciar sus actividades en Tocopilla. En efecto, el 19 de enero de 1904, Recabarren y otros tres dirigentes de la Mancomunidad, son encarcelados bajo la acusación de "subversión". Después de 20 días son dejados en libertad.

Hacia fines de 1911, el creador de la prensa obrera, rompe con el Partido Demócrata. Entonces, se dedica a buscar la forma de adquirir una imprenta. Tras contraer numerosas deudas, adquiere una. Un amigo suyo, un ciudadano ecuatoriano, David Barnes, pasa una casa grande que posee, en la calle Barros Arana 9, casi esquina con Sotomayor, para que la instale. Allí nace el 16 de enero de 1912 el interdiario "El Despertar de los Trabajadores", de Iquique, que es el periódico más importante de todos los fundados por Recabarren. En la edición del 10 de febrero, escribe su fundador:

"Acaba de salir a la luz pública un nuevo periódico que viene a servir los intereses de los trabajadores, de los proletarios y en general a divulgar una doctrina que conduzca a todos por el mayor camino de la fraternidad social de los pueblos. Este periódico es El Despertar de los Trabajadores" •



AUTORÍA

Ljubetic Vargas, Iván

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luis Emilio Recabarren, presente! [artículo] Iván Ljubetic. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile