

La Mañana, Talca, 12-V-1989

PAGINA TRES

PRO CULTURA

Los Premios Nacionales de Literatura: Vida y obras

FERNANDO SANTIVÁN

Fecha de nacimiento:

17 de Julio de 1886

Fecha de deceso:

12 de Julio de 1973

Premio Nacional de

Literatura: 1962

Nació en Arica, de padre español y madre chilena, y se llamaba Fernando Santiágo Puja. A los ocho años, murió su madre, inició sus estudios en el Colegio de los Padres Franciscanos de Valparaíso, en 1894; luego, Colegio Inglés de Villa del Mar, Liceo de Valparaíso, Instituto Nacional de Santiago, Liceo de Chile, Escuela de Artes y Oficios y en 1907 va al Instituto Pedagógico a estudiar castellano y matemáticas.

Es hombre de letras: con sus desordenadas: foliosos de Poesía de Terra!, Xavir de Manuscrito; libros de Walter Scott, Dickens, Cervantes, Shakespeare.

En los años difíciles ejerce los más variados oficios: algunos poco relacionados: zapatero, vendededor de carbón, borrador, corrector de pruebas, periodista, agricultor, editor, etc.

Hubo una frase de Tase que lo impresionó: "El que una vez cotó una pluma en la mano, ya no la quiere a soltar". Santiván le contó para ganarse la vida. Respecto a sus crónicas en el Diario La Unión, de Santiago, dice: "En mi primera carpeta desplumé toda la crónica de mi espíritu. En cada información puse en lenguaje social realista de esos años, no para describir la vida de los conventillos, la triste vida de la gente de arrabal". Está en

ciencia 1946, mujer hermosa, fielmente enamorada de su hombre y muy diestra para aljar a los pretendientes apalabrados. También así —cámara— por los peores de una obra caminera, quienes se aburren ser el dueño de la sociedad, la respuesta por sus cualidades. El novela Riquelme es una autobiografía novelada de las primeras obras de Bernardo O'Higgins, Bárbara, 1961 es su última novela.

Memorias: Confesiones de Enrique Samaniego. Memorias de un talayano, Confesiones de San, etc.

Con prólogo de Lanchman, De —Zag publicó sus obras con prisa. En Memorias de un talayano se cuenta la fundación y el desarrollo de la famosa colonia que creó Santiván en San Bernardo, en compañía de Augusto D'Halmir y del pintor Julio Ortiz de Zúrate. Se resalta los tres a criticar la vida en la ciudad y a imaginar una más bella y pura. Esta vida se haría realidad en la colonia, nacida en 1905. Memorias de un talayano, se narra festivamente cómo se creó y cómo tan hermosísimo proyecto y cómo —al desarrollarse— originó una curiosa leyenda de la Maestra Literaria chilena.

Respecto al libro "Memorias", cuenta Santiván: "No debería escribirse "Memorias" si no pudieran ser absolutamente ciertas, sin cuando tuvieron que referir a hechos que imponderables, eran y ridiculizaras al propio memorialista. La "Memoria" es una confesión íntima, una intervención a los profundos misterios del ser.

Los Premios Nacionales de Literatura, vida y obras [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Premios Nacionales de Literatura, vida y obras [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile