



Los llevará la Compañía de Teatro Chileno

Shakespeare y su "Fierrecilla" visitarán poblaciones capitalinas

■ Gabriela Medina y César Arredondo crearon un proyecto para ofrecer el teatro a quienes no tienen acceso a él. Cuentan con el auspicio del Ministerio Secretaría General de Gobierno

Desde fines de julio William Shakespeare visitará las poblaciones de la capital. Su obra *La Fierrecilla* Donada Rincón por las comunas en el montaje de la Compañía Teatro Chileno de Gabriela Medina y César Arredondo.

Esta idea de llevar el teatro y la cultura a la comunidad corresponde a un proyecto "largamente sostenido" por este grupo teatral. Entre sus anteriores puestas en escena incluye la exitosa y exitosa, respaldada de *La Familia de María Mercedes*.

Para concretar este plan requieren del apoyo de una institución.

Lo encontraron en Actos y Eventos que pertenecen a la Organización de Eventos Sociales del Ministerio Secretaría General de Gobierno.

"Siempre habíamos pensado que nuestro teatro debía ser itinerante", afirma Gabriela Medina, pero inicialmente lo habían proyectado para regiones. Luego nos dimos cuenta que Santiago también es un gran país, con mucha población, que no tiene medios económicos para llegar al teatro. Nosotros se los llevamos. Los incentivamos. Concretamos con ellos para motivarlos a la formación de grupos teatrales poblacionales".

Indica que el final ideal es "llevar a producir un encuentro teatral con todas las compañías que se formen".

"CIUTEANDO FIERRAS"

La destacada actriz nacional manifiesta que la iniciativa de sacar la exposición teatral de las salas y ofrecérsela al pueblo en su medio ambiente surgió porque "hay una masa muy grande de jóvenes que se quedan en las esquinas de su barrio a "chutar piedras" y que son presa fácil de las drogas y el alcoholismo. Nos preguntamos: ¿qué le damos a la juventud? Le ofrecemos algo distinto. Si logramos salvar a un joven de la droga nuestro proyecto se justifica", afirma.

Explica que al hacerlo participan en los grupos teatrales los barrios vecinos protagonistas. "Ellos se integran a su núcleo familiar que se unirá en torno al teatro", dice Gabriela Medina.

Afirma que el paso siguiente es llegar a tener un monitor por cada compañía poblacional que se haga realidad.

LA FIERRECILLA

Luís Noto Ríos hizo la adaptación de la célebre obra de Shakespeare y Anita Reeves está a cargo de la dirección.

La Fierrecilla Donada fue estrenada en Chile por la compañía Telmos de la ex Universidad Técnica del Estado entre los años 1974 y 1975. Posteriormente la montó la Universidad de Chile de Antofagasta. Ambas veces con igual éxito.

"Es una pieza que hace referencia a nuestra realidad ha sido adaptada y dirigida para que tenga una lengua propia, directa. Están presentes las canciones y la música", sostiene Gabriela Medina. Añade que el montaje se ha realizado especialmente para salir en gira, con una escenografía liviana y basada fundamentalmente en la iluminación.

El elenco que participa en esta puesta en escena — cuyos ensayos se encuentran bastante avanzados — lo componen Violeta Valenzuela, Pedro Villagra, Claudio Azevedo, Katty Krawinkel, Carmen Tita Gutiérrez, Miguel Bravo, Claudio Valenzuela, Alberto Charón, Alberto Rivera y Claudia Durán, además de Gabriela Medina y César Arredondo.

El estreno se realizará el 15 de julio en Talagante. Allí se efectuará un seminario con la presencia de todos los encargados de la cultura del país a nivel comunal y regional. Tendrá una duración de cuatro días y *La Fierrecilla* comenzará el encuentro.

Posteriormente inaugurará la sala Naval de la Inspección Cultural Valiente Latel. De allí irá por las poblaciones de las comunas capitalinas.

Los martes, miércoles y jueves *La Fierrecilla* visitará las poblaciones vecinas, sábados y domingos estará en la sala Naval.



César Arredondo y Gabriela Medina, actores que llevan el proyecto de llevar el teatro a las poblaciones para motivar a la comunidad a formar sus propias compañías y montajes.

Ritmo porteño unirá a los adultos mayores de Ñuñoa

■ Hoy se inaugura el "Departamento de Tango, Recreación y Cultura"

■ Corporación Cultural de esa comuna impulsará una escuela de creación teatral para niños y adolescentes

A través del tango se unieron a partir de hoy los integrantes de la comunidad de adultos mayores de Ñuñoa y todos los amantes y aficionados al ritmo porteño en Santiago.

A las 17 horas, bajo el patrocinio de la Corporación Cultural de esa comuna se inaugurará el "Departamento de Tango, Recreación y Cultura" en el centro comunal ubicado en Avenida Grecia esquina Juan Mayas.

La entidad tendrá su sede en "La casa de todos" ubicada en calle Jorge Washington de esa comuna. La inauguración consistirá en un ciclo de tango denominado "Conmemoración del aniversario de la muerte de Carlos Gardel".

Los aficionados al ritmo porteño podrán no sólo aprender a bailar sino que además disfrutarán de un video con la recopilación de todas las películas y la vida de Carlos Gardel.

La tarde de hoy se convertirá para los adultos mayores de la comuna, en una gran fiesta de tango y milonga, con los compases de la Orquesta de Luis Barra y las voces de Alberto Duval, Luis Herrera y Nana Audulía.

Paralelo de bailarines de todos los clubes de tango de Santiago harán demostraciones de los diferentes estilos con que se baila el ritmo argentino.

Estará también presente, representantes de las principales agrupaciones de tango de la Región Metropolitana como el "Círculo de Amigos del Tango Argentino Ledesma", "Club Argentino Magaldi", "Club Anibal Troilo" y "Club Enrique Santos Discipolo", entre otros.

La iniciativa a partir del alcalde de Ñuñoa, Pablo Vergara, como una forma de acercar a la comunidad de adultos mayores que alcanza al 18 por ciento de los habitantes de esa comuna.



En Santiago existen más de media docena de clubes y agrupaciones en torno al ritmo porteño.

Este nuevo departamento incluirá clases de tango para todas las edades pero principalmente para los adultos mayores.

TEATRO PARA NIÑOS

Junto con patrocinar la actividad antes mencionada, la Corporación Cultural de Ñuñoa impulsará para el segundo semestre de este año la primera Escuela de Creación Teatral para niños y adolescentes.

Estará a cargo la profesora Ruth Barra Moreno quien conformará un grupo de trabajo con las profesoras Gloria Rozo y Raquel Góndez, bajo la coordinación general de Mónica Echeverría.

La Escuela de Teatro y Titines funcionará los sábados de 11 a 13 horas en la Casa de la Cultura ubicada en Avenida Irarrázaval 4255 y su objetivo será crear, promover y difundir las actividades culturales al interior de la comuna. Las clases se iniciarán el 23 de junio a las 11 horas.

Shakespeare y su "Fierrecilla" visitarán poblaciones capitalinas [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Shakespeare y su "Fierrecilla" visitarán poblaciones capitalinas [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile