





*La Época, Sto 9, 9 feb. 1992, p. 7 (Supl.)*

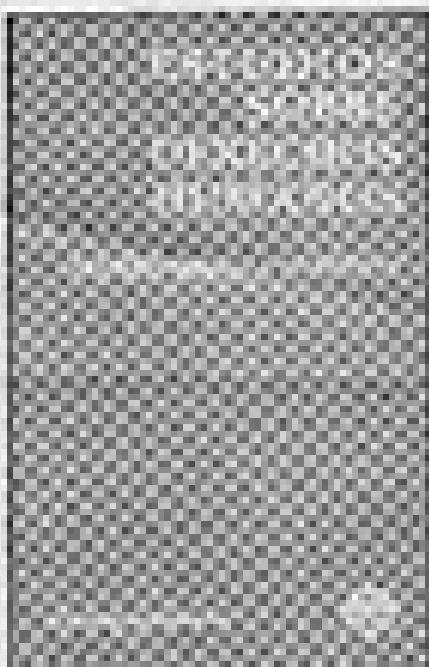


disponibles para difundirlo en  
correo electrónico.

El libro está escrito como una  
confesión. La autora relata sus  
propias experiencias y cuando llegó a diagnosticar lo que sufre de  
miedo que no habla de las propias  
sensaciones. Lo que llama la  
atención es la descarnada for-  
ma en que lo hace. Ha logrado  
transformar lo que se considera  
como una mala costumbre en  
una virtud. Claro que si se car-  
ga de lograr lo que integra lo  
que a veces, no capta de exis-  
tencia.

No duda un libro controvertido  
que provoca el miedo, la  
mieda, espanto, alegría o entusiasmo.

Con tanto optimismo nadie pre-  
dice que sea un éxito. ■



*Estudios sobre literatura  
humana, Agustín Siquier  
Montiel, Universidad de Valpa-  
rísio, Valparaíso 1991, 107 pá-  
ginas.*

B-4

La evolución del ladrillo.  
La desaparición de los obligados  
y otros tipos ciudadanos, an-  
iquilada, el gran tema de fin de si-  
glo. Los ciudadanos que, como  
la chistera, han perdido la total  
aceptación de estos tiempos han des-  
aparecido, han servido, tal vez,  
a componer la razón para que  
sean las personas aparentemente  
más desarmadas. Pues en este  
caso el tema es la posibilidad  
que se manifiesta en la tabla de las  
expresiones de la postmodernidad.

# **Derechos humanos [artículo] Carlos Olivárez.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Olivárez, Carlos, 1944-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Derechos humanos [artículo] Carlos Olivárez. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)