



587569

6

La Prensa Austral

Página

Punta Arenas, 27 (V. 2000)



Marino Muñoz Lagos

Columnas de opinión

El poeta Munizaga Ossandon

La poetisa Gabriela Mistral estuvo en Punta Arenas entre los años 1918 y 1920 como directora del Liceo de Niñas. Vino hasta acá con el propósito de olvidar a un amor imposible. Este amor no era otro que el poeta Manuel Magallanes Moure, quien llegó a ser alcalde de la ciudad de San Bernardo, en cuya plaza hay un busto que lo recuerda. Este poeta era casado y no sabemos hasta qué punto llegó su amistad con Gabriela Mistral; sin embargo, hay un libro de cartas que recoge las misivas que la poetisa mandaba a su admirado y admirable amigo.

Cuando Gabriela Mistral llegó a Punta Arenas ya era conocida por sus "Sonetos de la muerte", premiados en Santiago por la Sociedad de Artistas y Escritores con la flor natural que era el lauro que distinguía a sus juegos florales. La maestra del valle de Elqui ganó a varios destacados poetas chilenos y sus sonetos recorrieron el país junto a la leyenda de que habían sido escritos en memoria del amor temprano de Gabriela llamado Romelio Ureta.

Esto que contamos no es ajeno a lo que ahora nos ocupa, porque cuando Gabriela Mistral vivía en Punta Arenas, llegó hasta sus orillas su paisano y poeta Julio Munizaga Ossandon, nacido en Viña el 11 de julio de 1888. Munizaga estudió en el liceo de La Serena y más tarde siguió leyes en Santiago, titulándose de abogado en 1915. Por lo tanto, vino muy joven hasta nuestra ciudad, a la que arribó con su único libro de poemas bajo el brazo: "Las rutas ilusorias".

"Te evoco en la agonía de la tarde serena,/ te presento en la suave dulzura de las cosas,/ y cuando tu recuerdo me

posee y me llena,/ mi soledad parece perfumada de rosas./ Te sueño como un lirio que de amor se consume,/ como ninguna suave, triste como ninguna,/ y parece que tu alma cruda como un perfume / por mi jardín bañado de silencio y de luna./ Hay en tu alma como una sagrada primavera / que me aroma de fe, que me hace humilde y bueno:/ tu amor, que en sus raudales inundó mi alma entera,/ como un rayo de sol purificó mi cielo!" ("Balada de la ausencia")

Julio Munizaga Ossandon es un poeta íntegro para la época en que le tocó vivir y escribir sus emociones. Junto con Gabriela Mistral fundaron en Punta Arenas la querida revista "Mireya", de la cual se editaron unos cuantos números, para deleite de los magallánicos lectores de la buena poesía. El crítico literario Carlos René Correa lo recuerda en su libro "Poetas chilenos del siglo XX" con estas sencillas palabras:

"Se inició con un libro que despertó curiosidad y admiración. Se titulaba "Las rutas ilusorias"; contenían sus páginas una poesía transparente, parnasiana, de exquisito sentimentalismo y notable perfección estilística. Era todo un temperamento que surgía, el que, por desgracia, después de algunos años de labor intensa, huyó al silencio. Sin embargo, algunos poemas de Munizaga Ossandon defienden su nombre del olvido."

Después que Gabriela Mistral se ausentó de Punta Arenas a mediados de 1920, es muy poco lo que se sabe de Julio Munizaga Ossandon. Sólo queda el recuerdo de su único libro y una que otra estrofa dispersa en el viento de las tardes. Murió en 1924.

*Es un poeta
íntegro para la
época en que le
tocó vivir y
escribir sus
emociones*

El poeta Munizaga Ossandón [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta Munizaga Ossandón [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)