



Durante el siglo pasado lo más "in" era hablar, vestirse, cocinar y sentir como frances. La moda de la vida artística y cultural se estableció a orillas del Sena, en medio de la "Ciudad Luz". La influencia parisina alcanzó también a la lengua española, la que hablamos los chilenos y en la que, actualmente, tenemos incluidos todos estos términos de origen francés. En la fotografía, dos símbolos de la arquitectura parisina, la Torre Eiffel, de finales del siglo XIX, y la Pirámide de Cristal, del patio del Louvre, de un carácter futurista.

Profe de la "U" halló 795 galicismos en prensa nacional de 1976 a 1985

Cototo estudio lingüístico revela que chilenos hablamos francés sin saberlo

Palabras como arroba, avivarse, allá, alza, cuchara, darse, ave María, aseadero, avance, mejora, lagarto, mar, articular, acto, bagaje, botón, camión, rompe, capot, carabin, carné, círcula, confeción, conserjería, cremaillera, debacle, deficiente, degusto, diferenciado, dividendo, eclusa, clín, embalaje, empleado, encante, escopio, exportar, urina, y violacar, constituyen algunas de las muchas palabras de origen francés introducidas al castellano durante el transcurso del siglo XX.

A Así lo indica un trabajo realizado por el académico del Departamento de Lingüística de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, Luis Prieto Vera. La tesis lingüística hispánica se denomina "Galicismos hispanos en la prensa de Santiago, 1976-1985".

El profesor Prieto revisó 14 mil páginas de diarios y revistas, durante ese período, registrando un número de 795 unidades léxicas correspondientes a galicismos encontrados en el material estudiado. Según los resultados de una encuesta realizada para medir el conocimiento puesto de estos galicismos, un 66,2 por ciento (327 unidades hispanas) resultó de conocimiento absolutamente general de todos los sujetos encuestados. Por otra parte, un 33,1 por ciento (128 unidades hispanas) mostró diversos grados de estereotipación social cuando se examinó el efecto de cada una de las variables independientes del estudio, como edad, sexo, y nivel socioeconómico, sobre la variabilidad dependiente (conocimiento puesto de los galicismos). Por último, un 1,2 por ciento (16 unidades hispanas) resultó absolutamente desconocido para el total de los individuos encuestados.

En relación al grupo de galicismos cuyo conocimiento puesto presenta algún grado de estereotipación social, el estudio señala que la variable independiente de mayor grado de estereotipación fue la variable socioeconómica. 67 galicismos de ese grupo fueron totalmente desconocidos para el total de los sujetos de la muestra ubicados en el estrato socioeconómico bajo.

Salvo algunos casos específicos, la gran mayoría de los galicismos revisados por el profesor Prieto muestran una adaptación fonológica morfológica al español. Lo mismo ocurre para la acomodación de los préstamos gales a la estructura española.

El análisis de la adaptación fonética, morfológica, y ortográfica de los denominados préstamos directos pone de manifiesto que, en su mayoría, estos constituyen un núcleo de voces altamente resistentes a la acomodación. Estas circulan entre entre los hablantes de mayor nivel educacional, teniendo normalmente clara conciencia del origen fonético de las voces galas. En la prensa estas suelen ser notadas por medio de recursos como los rótulos o el uso de caracteres tipográficos diferentes.

El académico indica que el uso de préstamos directos se circunscribe a registros y ámbitos sociales preferentemente culturales, sin mayores representaciones en el grueso de la comunidad lingüística. Este grupo de préstamos está constituido por palabras que parecen gozar de un tipo de "extraterritorialidad diplomática" que les permite "residir" en el territorio hispánico de las denominadas lenguas de cultura con un especial fuerro etimológico.

en gastronomía y horticultura; viverismo, rosas y mobiliario; verano y noche; aviones militares y de defensa; política; medios de transporte; espectáculos; entre economía; actividades policiales, judiciales, políticas y penitenciarias; calidad y estética corporal; deportes; salud y enfermedades, y actividades diplomáticas o políticas; entre otros, en orden decreciente.

El análisis de la duración de los galicismos revela, según el estudio, que el flujo importador de voces experimenta un incremento significativo sólo a partir del siglo XVIII (913,5 por ciento) para alcanzar su mayor nivel histórico en el siglo XIV (91,87 por ciento) que es sólo levemente inferior al alcanzado en lo que va corrido de la presente centuria (93,89 por ciento).

Ello se debe al advenimiento de la Borbónica al trono español; la revolución francesa, la filosofía positivista de Comte y al bálsamo de la vida cultural y social francesa.

El académico destaca el importante papel que desempeñan las agencias informáticas internacionales en la incorporación y difusión de los préstamos lingüísticos. La instalación propagadora de un término a través de varios territorios de habla hispana, seguida, en algunos casos, por la reiteración en el uso, son factores que sumados a la creciente preocupación del mundo hispánico por conservar la unidad de la lengua, parecen favorecer su rápida y universal adopción.

Cototo estudio lingüístico revela que chilenos hablamos francés sin saberlo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cototo estudio lingüístico revela que chilenos hablamos francés sin saberlo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa