

La locura poética de un psicólogo



Psicólogo, poeta, músico, bohemio..., para algunos un hombre diferente, amigo de sus amigos, pero, por sobre todo, poseedor de una bonhomía derivada de su amor por la existencia.

Se trata de Dinko (su verdadero nombre es Domingo) Pavlov Miranda, un sereno de 47 años con alma magallánica que no deja de sorprendernos con su prolífica creación literaria, y la gran cantidad de premios obtenidos en múltiples concursos literarios.

Cuando finalizaba 1990 ganó el Concurso de Cuentos "Municipalidad de Punta Arenas con el trabajo "Yate Cóndor Mayday", recibió una mención honoraria en el concurso "Bata", editó "Odas" y una carpeta a la que denominó "Poetría", en la que muestra sus trabajos adornados gráficamente por Rafael Chueque.

Mucha agua ha corrido bajo los puentes desde que en 1984 escribiera el poemario "Escape imaginario". Siguió con la novela "Atrapado pero... con salida" y "Odas". Terminados para entrar en prensa están "Sigo vivo", "Dignos e indignos" (relatos alusivos al golpe militar y sus consecuencias), "Lejana niñez serrenense" y otros cuentos, poemas y relatos que son parte de su creación.

Tras 13 años de radicación, la figura del psicólogo egresado de la Universidad de Chile se ha transformado en parte del estorno austral, con su gigantesca estatua y sus más de cien kilos de peso, habiendo incluso incurrido en radiales y escribiendo en periódicos y revistas.

¿Por qué un psicólogo literato?

No me dieron oportunidad de trabajar con la comunidad en organismos administrativos y pensé que podía cum-

plir una buena labor a través de la literatura en atención a mi vocación de trabajador social.

A veces le tildan de loco... ¿de-sagrada que le llamen así?

La gente piensa que uno es loco cuando se sale de la norma, cuando es diferente, cuando es auténtico y hace lo que realmente le dicta su conciencia sin fijarse en los convencionalismos sociales, cuando es autoafirmativo con respecto a lo que uno cree y trata de llevarlo adelante a pesar de las dificultades que va colocándole la sociedad... creo que eso sería un buen loco. A muchas personas que tienen como única motivación tratar de llegar al fondo de la verdad de las cosas se las tilda de locos, por cuanto es más cómodo tratarlos despectivamente antes que decirles que tienen la razón. Ante la evidencia que pudieran tener algún atisbo de verdad se los descalifica inmediatamente llamándolos locos.

¿No vendrá eso de los hombres grises?

Tal vez así sea. Soy muy generoso con la gente con la que coexistió y me daría mucha pena que hubiera envidiosos. En el fondo el hombre gris se sumerge porque no se atreve. Está metido en el rebaño y como no se puede destacar intenta morderle los tobillos a los que están adelante. Es lo que popularmente se llama el chaquetco. ¡Al que va subiendo lo agarran de la chaqueta y lo tiran hacia atrás!

Una pregunta como observador foráneo: ¿Esa característica podría ser propia de un sector de la gente de esta tierra?

Podría llegar a constituirse en una característica general si se permitiera que siempre ocurra. Afortunadamente hay personas sancionadoras de es-

te tipo de situaciones, situaciones que al ser denunciadas permiten que no abundan. Llegarían a convertirse en característica de la ciudadanía si no existiera este freno a través de los medios de comunicación.

¿No ha pensado hacer un estudio de los fenotipos de Magallanes?

Sería materializar un sueño. Cuando salí de la universidad mi ambición era tener una especie de laboratorio para determinar las motivaciones de las conductas. Tal vez la manera dicotómica de ser sea el sino de toda la humanidad. Cada uno transita con su saco donde transporta cosas buenas y cosas malas, y me gustaría mucho tener el tiempo y el respaldo suficientes para poder dedicarme justamente a efectuar un estudio sobre esa materia.

¿Y la novela o la poesía no son un buen camino?

Si, son un buen camino. Sin embargo, la lucha cotidiana por el sustento no me permite hacerlo. Lo intenté cuando estuve preso, porque disponía del tiempo como para observar, anotar y comparar, fijando algunas características en torno solamente al grupo con el cual me correspondió coexistir en la cárcel. Para hacerlo más macro, a toda la sociedad magallánica, tendría que disponer de mucho tiempo para analizar y de dinero para vivir.

¿Qué depara el futuro?

Hasta este minuto he tratado de rescatar lo visto hacia atrás. No me he programado en cosas futuras. Soy una persona que actúa en forma impulsiva: de pronto agarro algo que me entusiasma y comienzo a trabajar. Jamás programo. Quizás ello se deba a que sólo soy un escritor aficionado y no un literato. Escribir no es mi actividad central. Resto horas a mi profesión para poder hacerlo.

AGENCIA DE VIAJES - HOSTERIAS
Venta de billetes aéreos nacionales e internacionales.
- Organización de Congressos.
- Tours a Estaciones N.
- Pases Nacionales Torres del Paine.
- Puerto Bariles.
- Panguipón.
- Tierra del Fuego.
- Alquiler Grey en barca (p. Panguipón).
- Hosterias:
- Puerto Aysén.
- HOSTERIA VANGUARDIA
- Pases Nacionales Torres del Paine.
- HOSTERIA PICHON.
- Puerto Bariles.
- HOSTERIA GIGANTE DE CUELLO NEGRO.
- Arriendo de casa con y sin cocina.
- Vuelos nacionales.
- Hosterias de turismo.
PUNTA ARENAS:
21 de Mayo 1464
Fono 20423 - 21808
Fax 28300 PICHON CL.
SANTIAGO:
Barrio 51 CH. 84
Fono 21808 - 484000
Fax 21808 PICHON CL.

TURISMO Pehuen

AUTORÍA

Pavlov, Dinko, 1943-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La locura poética de un psicólogo [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile