



000 194 109

7074

W. T. 6-18-1962 P. 57

ARM

La crítica de Yolanda Montecinos



"Sopa de machos"

Tres órdenes, pero entusiastas amigos, compartirían un departamento unido por su condición de "separados", una amistad donde los tiempos del colegio y el estar en el umbral de los cercanos 40 años. Entre aquellos a un lado de "machos" parece armada, en forma coactiva, por las propias acciones sobre experiencias difusas y, también, sobre su evidente solvencia en el género como intérpretes.

OSCA Y PUESTA EN ESCENA

Ingenuo, dominio teatral, y entusiasmo del campo del humor superan al trabajo destinado a tener una elaborada respuesta de todo tipo de público. Las unidades de acción, tiempo y lugar no añoran. En el departamento de tres solteros, casi involuntarios, en el día del cumpleaños de uno de ellos. De alguna forma son una suerte de contrapunto de las cinco "travesías" teatrales concebidas en tráfectorias de la temporada de teatro '72. Como ellas, por una apariencia radiante se oculta una verdad en este caso, de orfandad y

OS "Ve ex

MOSCU, 5 años, México. Castro, muchachos habitantes se llega hoy (sólo en medio de la popular de los rusos que la esq. presupuesto de y agradecido "admiración" el día los teles).

"Os quiero estar encinta aseguró la en "Queltrón" de como "Los notan", en tanto y cosas como

Algunos de res floraban

"Sopa de machos" [artículo] Yolanda Montecinos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montecinos, Yolanda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Sopa de machos" [artículo] Yolanda Montecinos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile