



"SOPA DE MACHOS"

# LOS DIVORCIADOS A ESCENA

WILLY NIKIFOROS

**S**eguro que en el teatro estará, en el foyer del Teatro Providencia y aún en el cigarrillo prendido en la mano, el senador PS Hernán Vodanovic. Ese que dijo que "jurar es de machos" no podría faltar a esta *Sopa de machos* que calienta a fuego lento los tres del Teatro de Compañía: Gonzalo Robles, Rodolfo Bravo y Patricio Strahovsky.

Desde el 27 de agosto tres amigos -todos separados- se reunieron para festejar el cumpleaños de uno de ellos, aprovechando la ocasión para confrontarse a las trancas más clásicas que ocasionan las separaciones. La idea de la obra partió de Gonzalo Robles (separado en la vida real) y se la propuso a Roberto Espinoza dramaturgo y a Roberto Poblete, quinera escribieron la pieza.

-A los 40 años cuenta Robles- los divorciados vuelven a ser solteros, pero ahora vuelven con su mujer, ochos de nuevos el hogar, los hijos, los domingos en familia...

## LA MAMA: FABRICA DE MACHISTAS

Cuenta Robles que el título original era *Eso se llama macho*, "el dicho popular, pero no decía macho. Luego vino un nombre más interesante: *El pájaro Uyaritai*, por un pájaro del sur de Chile que tiene las botas tan grandes que cada vez que levanta... grita".

Finalmente fue Rodolfo Bravo quien, en definitiva, dio con *Sopa de machos*.

Novetas así no decimos que los hombres son machos -apaga Bravo- Las mujeres prefieren decir que son viriles. Entonces, pasó un algo contradictorio: Macho, por el típico hombre fuerte. Y *sopa*, es lo que se consume, lo caliento, en este caso, del macho que tienen, bah, tenemos, todos los hombres.

La obra transita por el intrincado mundo de la educación que reciben los



pasado dirigiera *Fifty-Fifty* asegura que la idea es divertirse al enfrentar esos mitos "los machos".

No pretendemos hacer ningún estudio sobre el tema de los divorciados, sino jugar en buena las situaciones y sus mitos más simplistas que concierne el tema. Tampoco hay ironías ni nada pretencioso. En la obra -cuenta el director- las situaciones son, por ejemplo, que la ex mujer de uno de ellos sale con un sicronalista argentino, quien comenta que "los chilenos padecemos de un subdesarrollo sexual, lo que hace que las mujeres nos prefieran". En el fondo estos tres amigos desean vol-

ver con sus mujeres, pero no encuentran cómo. Hay, además esa picaresca machista de los cuarentones, de querer tener y contentarlas por ahí.

"Lo seguro es que se van a reír las casi dos horas que dura", afirma el autor.

Lo que sí es seguro es que *Sopa de machos* comparte la onda al parecer más expansiva de lo supuesto, de las piezas que giran en torno a grupos generacionales. *Quilú me escondió* los supuestos negros sobre los que cumplieron 30 años el fuego. Más tarde

siguieron los *Avajes* que, tras 20 años de haber egresado del colegio, se juntan a conmemorar viejos y actuales mitos. Ahora, estos machos cuarentones, vuelven la *sopa* con su cachara de frustraciones y anhelos.

Frustraciones, claro, es lo que menos espera este Teatro de Compañía, que no pretende entretener después de la pieza que giran en torno a grupos generacionales. *Quilú me escondió* los supuestos negros sobre los que cumplieron 30 años el fuego. Más tarde

hombres en el hogar.

La mujer chilena es más machista que el hombre -asegura Patricio Strahovsky, el tercer hombre de la compañía- y le inculca esos valores a sus hijos, varones y mujeres. Entonces, cuando él tiene que hacer cosas o cosas fuertes, va a sus brazos a buscar consuelo. Nosotros mostramos a la madre de José Ignacio, (los dos personajes los hago yo) y mis amigos me dicen "Dye, tu mamá es igualita a él".

## STUBDESARROLLO SEXUAL

Edgardo Bruna, director de *Sopa de machos* (actor de televisor, invitado por el teatro para Pablo Mirado viene volando y que el año

RESTAURANTE - PIANO BAR  
*Las Chimbas*  
Algo diferente para Ud.

Le invitamos a disfrutar de una agradable ambiente, donde podrá degustar exquisitos platos, portadas, ricas ensaladas, ricas con diferentes salsas preparadas especialmente para que usted haga de su momento o con algo diferente.

Lunes a Viernes  
Almuerzo y Cena  
Abierto los días  
Domingo y Fiestas

ERNESTO PINTO LAGARRIGUE 262

**¡¡Espectacular Show!!**

CON:  
GARY GERMAINE  
RICARDO ARANCIBIA  
SUSANA JEREZ

ORQUESTA DE: PEDRO MESIAS  
BALLET DE: KAREN CONNOLLY

**CENA - SHOW - BAILE**  
BOMBERO NÚÑEZ 159 ☎ 371716

Los divorciados a escena [artículo] Willy Nikiforos.

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Haltenhoff, William

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Los divorciados a escena [artículo] Willy Nikiforos. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile