

## CULTURA

CHRISTIAN DÍAZ/AGA



# ENCUENTRO DE DOS MUNDOS

5955 34

**FLORES DE PAPEL**

Sala António Varela

Mirandí 23. c. 0801200.

Aut: Egon Wolff.

Dir: Raúl Osorio.

Elenco: Alessandra Guzzini y

Miguel Ángel Brava.

D. y n. 26/6 al 17/7 y 20/7

\$ 1.620, convenc \$ 4.000 con anticipación /

Plata \$ 3.200.

Leopoldo Pulgar I.

Eva y Beto. Seis de muros casi diametralmente opuestos. Así porque entre ellos existe ese vínculo mínimo que les permite interactuar, convivir y, posiblemente, enamorarse.

Así es la parte visible de la sencilla historia que narra Flores de Papel, obra del destacado dramaturgo uruguayo Egon Wolff. La parte que no se ve pero que commove a los personajes, será el proceso lento de reconcilia, suspense y dibujos de una relación que los cambia la vida.

Eva sufre e impacta. Muy acomodada, acepta lo que de Beto a salvo del apocalipsis. Beto es un marginal de nadar, que a love la cosa con las cosas hasta avasallar, la pérdida del ingreso de ambos a la descorazonada realidad del amor.

Aunque ambos "son seres humanos en situación de precariedad y conflicto, en lo emocional, social y político", cuenta Alessandra Guzzini, comparten el desencanto con la humanidad". Pero son los grandes contrastes lo que marca esta relación que genera cariño y dolor.

Beto descubrió su mundo interior y su sexualidad nostálgica. El Menú, dice Brava, "representa la anarquía", así como Eva, "el estadio". Agrega que entre ellos, sin embargo, se establece un "enamoramiento espiritual", aprovechando que Eva y Beto son personas románticas y con carencias. Y aunque el mundo de El Menú es a que preferirlos en esa obra romántica, es más momento no estar a gusto. "El Rito Flores de Papel sugiere la cosa oscura de esta obra, dice la actriz, la femme fatale y la idea de la felicidad absoluta que da el amor".

# **Encuentro de dos mundos [artículo] Leopoldo Pulgar I.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Pulgar, Leopoldo

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Encuentro de dos mundos [artículo] Leopoldo Pulgar I. fot.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)