



ZURITA

Cuadragésimo quinto Premio Nacional

Raúl Zurita pasó a ser el cuadragésimo quinto escritor chileno que obtiene el Premio Nacional de Literatura, que en nuestro país se otorga desde 1942.

En esta página, denominada *Poesía Inmortal*, reproducimos versos de tres de sus obras: «De la vida nueva», «El Amor de Chile» y «Purgatorio».

LOS NUEVOS PUEBLOS

*Y era tu cara el borde de estos cielos, el manto
mío de las estrellas. Al mirar hacia arriba no
es nada sino tu permanencia, las pinturas de tu
rostro, la deriva de tus antepasados inundando
las altas nubes. Esos son los ríos que se abren.
En otro tiempo fuimos encontrados y ya usamos
en las primeras células, en los abismos de los
mares, en las primitivas danzas que el cosmos
le ofreció al fuego. Por eso somos ríos que se
abren, brazos, cauces, torrentes arrojados de
un agua única y primigenia.
Nada se diferencia de lo que somos y nada de lo
que es está fuera de nosotros. Tú resumes las
viejas tribus, las cacerías, los primeros valles
sembrados y mi sed recoge en ti toda la saga de
este mundo. No son mitos, el mito es la mentira:
que sólo existimos una vez, que cada uno es sólo
uno. Todos viven en ti y tú vives. Las olas del
tiempo inmemorial y las estrellas. Oh sí manto
mío de mis estrellas; la noche te habló antes de
sucumbir al día, las grandes batallas perdidas,
el pasto de los antiguos clanes y de las tribus
remontando por nuestros cursos el corazón de
los caminos del corazón y tus tocadas praderas.*

LXIII

*Hay soñé que era Rey
me nané una piel a manchas blancas y negras
Hoy muero con majaderías agunto de caer
mientras las campanadas débiles de la iglesia
dicen que en la tierra la noche*

Poesía Inmortal

INSCRIPCION 178

*Te hablan ahora las rompiertes de tu vida
Te cuentan de las falsas lloacas, del
naufregio en costas remotas
de tu consancio doblándote hacia las alas
Te dicen que más allá está el final
de la tierra
que allí el mar se derrumba, que tu mar
amado se derrumba y que los barcos
nunca han vuelto
Te hablan en tu propia noche los temores*

*Que suenen entonces como algo que se
despierta estos poemas
como algo que está en ti, como algo que
cruza el mar y se despierta*

GUARDAME EN TI

*Amor mío: guárdame entonces en ti
en los torrentes más secretos que tus ríos levantan
y cuando ya de nosotros
sólo quede algo como una orilla
térme también en ti
guárdame en ti como la interrogación de las aguas
que se marchan.*

*Y luego: cuando las grandes aves se derrumben
y las nubes nos indiquen
que la vida se nos fue entre los dedos
guárdame todavía en ti
en la brizna de aire que aún ocupe tu voz
dura y remota
como los cauces glaciares en que la primavera desciende*

XXII

*Destrocé mi cara tremenda
frente al espejo
te amo -me dije- te amo*

Te amo más que a nada en el mundo.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuadragésimo quinto Premio Nacional [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile