

595791

P. 4

o Num 8-IX-2000

Opinión

TRIBUNA

Premios y discordias

No hay reconocimiento que no provoque discordia, sobre todo en un medio como el nuestro, que tan poco reconoce a sus artistas y tanto los somete al mercado, que en lugar de reconocerlos, los premia con algún galardón comercial que no siempre tiene que ver con la calidad de la obra o su aporte a la cultura nacional.

Cualquiera de los candidatos era merecedor del Premio Nacional de Literatura, más allá de la apreciación que cada cual pueda tener de sus obras, pero en el arte también concurre aquello que llamamos gusto.

Lo que llama la atención es la descalificación que, pasando por sobre la obra, tiende a criticar actitudes y a definir a partir de allí el deber ser del arte, como si la libertad de expresión pudiera uniformarse, cuestión que no lograron el Este ni el Oeste en tiempos de la guerra fría y que aún no logra, a pesar de sus ganancias, el "libre mercado".

Hay quienes, a propósito de este premio y el merecido ganador, sostienen que el arte debe situarse fuera de nuestra galaxia, no correerse con los problemas mundanos, ni menos abanderarse con alguna idea, solo que quienes lo dicen han abrazado diversas causas, pero claro, les ponen el rótulo de apolíticas, igual que aquellos políticos independientes que a poco andar se suman a la bancada de derecha, olvidando el apoliticismo que durante su campaña política les permitió disparar contra los señores políticos.

Existen los que no militan y son muchos, lo que no quiere decir que no tengan opinión, lo que sería un insulto a la raza humana. El artista, en tanto humano y ciudadano del mundo, expresa su pensamiento y sus sentimientos a través de sus obras, abrazando causas, criticando, reclamando, alabando, tomando partido, cantando amores y desilusiones, viviendo y muriendo en verso y prosa lo propio y lo ajeno, aquello que capta en algún lugar y que devuelve en su obra, lo que hace nacer aquella empatía con quienes lo leen o

Premios y discordias [artículo] Andrés Marquez

Libros y documentos

AUTORÍA

Marquez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premios y discordias [artículo] Andrés Marquez

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile