



FRANCISCO VARELA: UNA NUEVA VISIÓN DE LAS CIENCIAS HUMANAS

Rolando Toro

El día 26 de marzo murió en París el biólogo chileno Francisco Varela, uno de los más profundos pensadores científicos del siglo XX. La biología, como ciencia de la vida, experimentó el siglo recién pasado una expansión de sus fronteras conceptuales hasta convertirse en la más fecunda disciplina dentro de las nuevas visiones epistemológicas. Varela pertenece a esa gran constelación de pensadores de la complejidad que abrieron el ámbito mental de las ciencias humanas, estableciendo conexiones con otras ciencias e iluminando los conceptos sobre la percepción, la autonomía, la nueva inmunología de los seres vivos, los sistemas de coherencia entre el organismo vivo y el ambiente, la relación entre cerebro y comportamiento, lenguaje, cognición y creatividad. Dentro de esta línea de pensadores científicos de la complejidad están Heinz von Foerster, Humberto Maturana, Edgar Morin, Paul Watzlawick, Ilya Prigogine, Murray Gell-Mann, Fritjof Capra, Antonio Damasio, Henri Atlan, Karl Pribram, Lynn Margulis, por nombrar a los más importantes. La revolución científica del siglo XX no afectó sólo a la física, a la química y a la cosmología. En biología, el descubrimiento de la doble hélice genética, la evolución genética de las especies, los mecanismos de integración entre el sistema nervioso, endocrino e inmunológico, la especificidad de los neurotransmisores, la relación entre cerebro y conciencia, la expansión de conciencia y la química de las sustancias enteógenas muestran un prodigioso progreso en las ciencias de la vida. Francisco Varela propuso a los científicos tradicionales una visión integradora de las ciencias; abrió un camino de libertad y coraje intelectual, dio nuevos aportes a la

epistemología y a las neurociencias. A través de más de 20 libros que son verdaderas obras maestras y de numerosos artículos en revistas científicas dejó un legado de inteligencia y de celebración de la vida. La relación de Varela con Maturana culminó con la Teoría de la Autopoyesis, que define a los seres vivos como "máquinas autónomas que producen sus propios componentes y cuya dinámica está determinada fundamentalmente por sus relaciones internas". Varela expandió posteriormente a nivel matemático el concepto de autonomía a los sistemas biológicos generales. Este concepto ha encontrado fructíferas proyecciones en la nueva visión del sistema nervioso y del sistema inmunológico. Propuso

un abordaje diferente para el estudio de las neurociencias que llamó "Neurofenomenología" relacionando la neurología con la experiencia vivida. Francisco Varela, en su breve y genial existencia, incursionó en la ética, en la estética y en el pensamiento oriental. Su ensayo sobre el "Círculo Creativo: Esbozo de una historia natural sobre la circularidad" describe la coherencia entre el proceso de creación cósmica y el humano y la afinidad de estructuras a nivel matemático y lingüístico. En todos los casos en que exista una interacción lingüística con un hecho es evidente la afinidad de sentido, sea entre un grabado de Escher, sea con la emergencia de la célula y con la autonomía. Está presente el mismo movimiento en virtud del cual lo que habría de permanecer separado se relaciona íntimamente, y dos niveles se funden en uno solo, no obstante permaneciendo distinguibles. Esta breve citación revela el tipo de abordaje de Varela, develando las relaciones implícitas que constituyen la realidad del mundo como unidad. El pensamiento de Varela es fecundo y de inmenso valor heurístico. El estudio de sus obras representa un programa esencial no sólo para el científico profesional, sino para toda persona que desee aumentar sus instrumentos de cognición. Recomendando algunas obras accesibles: *El Fenómeno de la Vida* (Dolmen, Santiago, Chile) o *Complexità del Cervello e Autonomia del Vivente - La sfida della complessità* (Feltrinelli, Milano, Italia) *Principles of Biological Autonomy* (North Holland, New York, Estados Unidos).



Francisco Varela, en su breve y genial existencia, incursionó en la ética, en la estética y en el pensamiento oriental".

Rolando Toro Arizada, presidente de la Internacional Biocentré Foundation.

la Nación, Supl. 1, 26-VIII-2001 p 5. 595847

Francisco Varela, una nueva visión de las ciencias humanas
[artículo] Rolando Toro

AUTORÍA

Toro, Rolando

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Varela, una nueva visión de las ciencias humanas [artículo] Rolando Toro. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile