

278861000

278861000

Valparaíso, lunes 17 de agosto de 1992

Desde Villa Alemana.-

p. 36.

A. Zumaeta, poeta de Rancagua

Debo agradecer al escritor Raúl González Labbé el envío de "No se ha extinguido el sol" (Rancagua, 1991), del poeta Agustín Zumaeta, integrante del legendario grupo "Los Inútiles". Mi amable corresponsal afirma con entusiasmo en el prólogo: "Una nueva luz poética se alza hoy en Rancagua", y en nota adjunta señala: "Aquí tienes buenos versos. Ojalá los comentés en tu diario preferido". Lo hago con mucho agrado, pues se trata de una primera obra largamente soñada y esperada. Conocíamos sus poemas publicados en la revista "Actitud" y en recitales de homenaje a Oscar Castro.

El autor ha reunido aquí —de su abundante producción— 86 textos escritos en su mayoría en las dos últimas décadas, divididos en cinco capítulos donde canta a sus raíces, al recuerdo de sus amigos, a la defensa de los oprimidos, a su querido mundo de la docencia y al entorno religioso de su espíritu cristiano. Bastaría con ir revisando, página a página, cada uno de ellos para formarse una imagen poética de alto relieve de este hombre-poeta-maestro, que ha escrito un gran poema con su propia vida.

"Nací en Rancagua, en medio del estío/ de un año viejo que he olvidado ya;/ aún de la casa de mis padres, se alza/ el humo sobre el río Cachapoal". (Biografía, pág. 14).

"Resido en San Bernardo hace mil años./ Me conozco sus calles de memoria;/ me paseo en las tardes por su plaza;/ leo mis verdes libros en las hojas/ de sus árboles; oigo sinfonías de luna en el milagro de sus aguas". (Residencia, págs. 20-21).

El poeta tiene un cimentado oficio literario y ya sea en verso libre o rima, logra la entonación lírica que da singular calidad a su poesía, de ritmo suave y arremansado, invitando a su lectura que infunde paz y serenidad al espíritu aunque el motivo sea fuerte o dramático. Así lo descubrimos en sus poemas a Oscar Castro, Raúl González L., Roberto Parada, Oscar Vila o Juvenio Valle, y en sus logrados sonetos:

"Abro ante ti mi corazón, Señora,/ rosa o clavel que el alma te ofreciera, / Santa María, ahora y en la hora; / o bien grano de trigo que muriera/ para alzarse en espiga creadora/ en el milagro de la sementera". (Amanecer, pág. 116).

Muchos textos son dignos de una antología, como: "Arcángeles del cielo y de la tierra", homenaje a tantos nombres ilustres de "Los Inútiles", motivo inspirador a la vez de un excelente poema escrito en forma de letanía: "Conserve a 'Los Inútiles' inútiles./ Concédeles, Señor, el don de lágrimas/ para que cada día se enternezcan/ y lloren por la sombra de la sombra/ de un pájaro, de un ángel, de una estrella". (Señor, vengo a rezar por "Los Inútiles", págs. 47-48).

Para Agustín Zumaeta, poeta rancagüino de buena ley, aún "no se ha extinguido el sol" de la poesía y de la solidaridad, a juzgar por la portada? para nuestra humanidad, gracias a hombres como él que saben cultivarla con pasión de jardinero. Gracias, poeta, porque todavía el hombre puede disfrutar de este árbol del Paraíso que es la poesía rescatada por un Maestro.

La portada y hermosas ilustraciones pertenecen a la diestra mano del artista Germán Ruiz, y son digno marco de todo el poemario, embelleciendo cada una de sus páginas.

Pedro Mardones Barrientos

A. Zumaeta, poeta de Rancagua [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mardones Barrientos, Pedro, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A. Zumaeta, poeta de Rancagua [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile