



Con libro sobre su vida artística "Los Quincheros" parten a Japón

Mañana viaja a Japón el prestigioso conjunto nacional "Los Quincheros", luego que este mediodía lanzaron en la Casa Colorada, en una ceremonia que contó con la presencia del Alcalde de Santiago, Gustavo Alessandri, el libro que muestra imágenes de la trayectoria de 50 años del grupo-cuadruplo el año pasado, con una presentación de Julián García Reyes y textos de José Luis Rosasco.

El libro, titulado "Los Quincheros", tiene una fina presentación. Trae una introducción de Julián García Reyes, quien en parte señala "En un Santiago apacible, arbolado, con tranzías, sin smog y rodeado de campo por todas partes, nuestros abuelos escuchaban nacer las voces y las guitarras que dieron su sello característico a Los Quincheros. Años más tarde, nuestros padres se enamoraron bailando y cantándose al oído sus románticos boleros".

Más adelante, agrega: "Los Quincheros de hoy, Benjamín Mackenna, Alfredo Sauvalle, Ricardo Videla y Héctor Inostroza representan con enorme fidelidad el espíritu que desde sus comienzos ha prevalecido en el conjunto".

Mackenna comenta que la idea de editar un libro nació el año pasado, cuando se creó el Círculo de Amigos de Los Quincheros, luego de la presentación en el Teatro Municipal, cuando cumplieron 50 años.

Además de los textos de José Luis Rosasco, contando la historia del conjunto en forma breve y amena, la publicación incluye fragmentos de comentarios nacionales y extranjeros de sus actuaciones, algunas letras de canciones y de "Pittos", más fotografías que resumen la trayectoria del grupo.

Entre los comentarios, uno de "El Corriere della Sera", de Roma, de 1966, que señala: "Pocas veces América nos ha enviado un conjunto de música popular que transmite con tanta emoción y verdad el alma de una tierra".

De nuestro comentarista Italo Pazzalacqua, en 1977, en "La Segunda": "Los Huasos Quincheros demuestran, sin duda, que en su estilo han logrado una perfección admirable. Tienen pleno dominio del escenario y las situaciones, y son capaces de mantener al auditorio atento y entretenido a lo largo de mucho tiempo".

Y, Leonid Put, Samarkanda, de Unión Soviética, en 1966: "La fuerza, armonía y coordinación del sonido; la interpretación fina y artística del estilo de las canciones ejecutadas son muy propias del cuarteto chileno".

A Japón

En cuanto al viaje a Japón, donde cumplirán presentaciones en Tokio y Osaka, Benjamín Mackenna informa que obedece a una invitación de las empresas Kintetsu y Free Market, para realizar actuaciones en salas de espectáculos junto a artistas de Italia, Rusia, Australia y un conjunto de jazz de Chicago.

"Los Quincheros" serán los únicos latinoamericanos y en su show, cuenta Mackenna, mostrarán un programa internacional, vistiendo el traje típico



En Japón, en 1976. Mañana parten nuevamente a Tokio.



En el rodeo de Rancagua.

de huaso, cantando temas latinoamericanos, internacionales y, por supuesto, chilenos.

"Lo interesante del viaje, comenta Mackenna, es que algunos empresarios japoneses quieren establecer contacto con nosotros para presentarlos nuevamente allá el próximo año, lo que realmente es muy estimulante".

Esta es la segunda vez que "Los Quincheros" viajan a Japón. Anteriormente, se presentaron en 1976.



De indios en Estados Unidos: Videla, Mackenna, Sauvalle y Rosasco.



En la Plaza Roja de Moscú, en 1968.



De gala, Los Quincheros de hoy: Alfredo Sauvalle, Héctor Inostroza, Ricardo Videla y Benjamín Mackenna.



Uno de las imágenes invernales que trae el libro.



El saludo de Henry Kissinger en 1981.

Con libro sobre su vida artística "Los Quincheros" parten a Japón [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con libro sobre su vida artística "Los Quincheros" parten a Japón [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile