

NOTAS SOBRE "TIEMPO DE OLVIDO", DE ANA I. ALVAREZ NÚÑEZ

POR HERMELO ARABENA WILLIAMS.

NINGUN tiempo es de olvido, porque, grato o desdichado, siempre vive en la memoria. Es lo que parójicamente afirma y desmiente en sus poemas Ana Iris.

En el primero de ellos, titulado: "Sin Auroras" (pág. 2 y 3) circula, sonora arteria de amor, un fresco río de recuerdos. En cada verso está la presencia del amor y del amado, a quien dice con segura entrega la poetisa:

"Serás recuerdo, / aunque no quieras. / En mi ser profundo vives / y te irás / cualquier día".

Pero la sombra del amado, si momentáneamente desaparece, vuelve siempre a impulsos de la fuerza misteriosa de su corazón que lo coge arrebatañdola de los rigores del tiempo y del olvido.

"De regreso otra vez / estarás conmigo. / Y no hay rutas cambiadas / y distantes / que nos impidan estar juntos".

Simple, transparente, tiernos poemas, cuyo verso libre está escrito con soltura. No hay aquí nada de símbolos oscuros, ni violencia en el lenguaje, ni "frases surrealistas", como en los que incurrir algunos jovencitos de los "Talleres" santiaguinos, que más bien pudieran ser "Talleres de modas", pues no tienen nada de poético.

Otro hallazgo de este florilegio es "Azul", en que Ana Iris, escuchando las suaves madejas de su verso con los colores cabrilleantes del océano inmediato a sus ojos, exclaman enlazándolo al "azul inevitable de su vida".

"Azul en el espacio interminable / que se perdió en un mar de lejanías / Azul inevitable / como la vida mía". (Pág. 9).

La Poesía es sentimiento. Pero no basta el hondo sentir. Es necesario que éste se nutra de altas y nobles ideas. La autora lo consigue en otra de las lozanas flores de su corona poética. Por ejemplo, en la denominada "Pregunta":

"La vida sólo es, desde la cuna / larga pregunta siempre repetida. / Que en el alma se olava como espina, / y después de la muerte aún perdura". (Pág. 39).

En los versos de "¿Por qué?" la poetisa se adentra en los misterios del ser, del valor y de la muerte (Pág. 20 y 21).

Junto a estos laudables aciertos de Ana Iris, no faltan en el libro algunos lugares comunes de los que la juventud de la autora se libertará leyendo a los grandes poetas del ayer y a los pocos de hoy y con la reflexión autocrítica.

000 0617 20

Notas sobre "Tiempo de olvido", de Ana I. Alvarez Núñez [artículo] Hermelo Arabena Williams.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arabena Williams, Hermelo, 1905-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas sobre "Tiempo de olvido", de Ana I. Alvarez Núñez [artículo] Hermelo Arabena Williams.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile