



SUPLEMENTO  
4 **Literario** 7028  
el Magallanes, supl., Punta Arenas 4-VI-1989 ppp 171 699

## Literatura Magallánica: Detrás del Mostrador

1901 Rosa de Amarante

Una compra baladí me llevó hace pocos días a una de nuestras grandes tiendas de modas y chucherías. Graciosamente me atendió una joven empleada de tez pálida y negra cabellera.

En el rostro de esa niña se dibujaba la sonrisa estereotipada del que, sin sentir esa risa; sin alegrarse con las notas cristalinas de las carcajadas del que por fuera, como los payasos, mientras el corazón, ese pobre pingajo humano destila amargura, decepciones y melancolías sin cuento. Y mientras la pálida jovencita me atendía listo su entrada a la gran tienda un alegre grupo de muchachos elegantes, que eran, sin duda, amigos o conocidos de la amable vendedora; para se estableció entre ellas una animada charla la que dio margen a que mi sonriente vendedora se olvidara un poco de mí.

Y en tanto la locuaz juventud extendía las alas de su fantasía, yo, por entre los montones de piezas de géneros multicolores y a través de los brillantes cristales de las vitrinas en las cuales se exponía toda clase de artículos de lujo, contemplé la alegría bullanguera de la calle plena de sol y de juventud. Era uno de esos días en los que febo se divierte enviando sobre los

miseros mortales de este elegante paraíso los rutilantes rayos de su cálida esfera. Era un día de verdadera primavera; era un día de aquellos que hay muy pocos en esta tierra de fríos y vendavales. Y ante la fiesta que gratuitamente nos proporcionaba el Rey Sol, todos, grandes y chicos; ricos y pobres, jóvenes y viejos se divertían y olvidaban por breves horas las grandes preocupaciones de sus vidas, esas eternas horas perturbadoras de nuestra tranquilidad.

Y ebrios de sol y effluvis primaverales se soltaban en las aceras, fliteaban en las esquinas o se adormecían a la sombra de los frondosos árboles de nuestra plaza principal.

En tanto en la gran tienda en que me encontraba, las pargaretas juveniles seguían embeberando con risas y cuchi-chos su charla fresca y juvenil. Y cuando por fin la buena empleadita se acordó de mí y de mi compra, salió de sus lalons esta frase que condensaba quizá que escondidos pesares: "Cuando yo salgo a la calle ya no hay sol..."

Y esta sencilla frase que posiblemente no comprendieron sus alegres amigas fue a golpear fuertemente en mi

corazón.

Y es que yo adiviné en aquellas pocas palabras todo un repotche a esa lucha incansante a la que muchos estamos sometidos. Lucha interminable, lucha sin cuartel en la que nos precipita el afán, la necesidad de vivir. Lucha de dos sexos que hoy no se diferencian nada más que por eso: el sexo. Lucha que puede ser funesta o que puede tener éxito. Lucha, en fin en la que puede triunfar el más fuerte y se desplace al débil.

Sali de aquella tienda sintiendo en los oídos las palabras de la simpática vendedora: "Cuando yo salgo a la calle ya no hay sol..." Qué verdad! Qué dolorosa y triste verdad! Porque cuando ella salga de la elegante tienda, a las diez o once y media de la tarde, el sol, es generoso rejuvenecedor de nuestras almas se habrá ocultado... Y entonces ya no habrá para la pobre vendedora el rayito que alegra, la sonrisa que anima, la carcajada que rejuvenece! Porque a esa hora todos marchan apresuradamente a sus hogares y en los rostros sólo se trasluce un ansia de paz, de descanso, de cariño... Todos anhelan llegar cuanto antes al alero tibio que les espera.

Y la vendedora de tez pálida irá también presurosa hacia el hogar que posiblemente la esperaba allí en un apartado barrio de la ciudad.



AUTOR: ROSA DE AMARANTE, nació en Puerto Montt en 1901. Es la socia más antigua de la Sociedad de Escritores de Magallanes. Tiene dos libros publicados en 1951 "El Vengador" (Cuentos) y "Huellas en el Humo" (Poesía) en 1952. Ha desarrollado una activa labor cultural y directiva en Magallanes. Dirigió el conjunto de Radioteatros Golondrina. Rosa de Amarante ha vivido y participado en todos los periodos de las letras magallánicas. La presente obra la escribió en marzo de 1934.

## Literatura magallánica, detrás del mostrador [artículo].

### Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura magallánica, detrás del mostrador [artículo]. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)