



AN0240 000 194 83b

ero de 1993 CULTURA *La Epoca* 61-93 p. 32

**“La Causa”, una novela escrita por Eulalia Donoso**

# El relato sobre una mujer que no se resigna a ser sólo abuela

**L**a lucha por cumplir con ciertos ideales. De esto trata el libro titulado *La Causa*, escrito por Eulalia Donoso y publicado por la ediciones Universa.

La autora es una profesional de vasta trayectoria. Takima de nacimiento, actualmente reside en Virginia, EE.UU. Además de tener un Bachillerato en Economía y Sociología de Mount Holyoke College en Massachusetts y un Master en Asuntos Internacionales de American University en Washington, D.C., trabajó en las Naciones Unidas y en otros organismos internacionales.

Su preocupación como estudiante -y ahora como escritora- es el estatus y el destino de la mujer latinoamericana.

Reflejo de sus labores y sus inquietudes es la historia relatada en *La Causa*. Ambientada en Buenos Aires, en 1987, la trama transcurre a través de la existencia de una mujer de 58 años de edad que de un día para otro, decide emendar el rumbo de su vida de una manera radical. De esta forma, la protagonista -Mercedes-, comienza a organizar a un grupo, compuesto en su mayoría

aqueellas inquietudes que siempre había tenido. A pesar de todas las dificultades, Mercedes continuará persistente en su lucha por los derechos humanos transgredidos en Liberia.

*La Causa* no es un libro político ni de testimonio sobre los atropellos en un país remoto. Liberia es la justificación para tratar el conflicto de una mujer que a la edad de los cincuenta y tantos, se rebela contra la tradicional opacidad de vida de las mujeres condenadas a ser sólo suegras y abuelas, y asume la opción por mirar la existencia de otra forma, sin importar acabar con lo que se tiene. Es, al fin, un relato sobre las mujeres que, a pesar de sus dificultades internas y externas, siguen adelante por alcanzar sus objetivos, sus causas, porque todo consiste en buscar una justificación y un fundamento para vivir. Es el conflicto ideológico y sentimental que se le produce a la protagonista por continuar con sus ideas.

Toda la información histórica sobre Liberia se basa en datos reales, dice la autora. No así los personajes y la trama que son ficticios.



La autora, Eulalia Donoso.

por señoras de edades similares a la de su líder, con el fin de defender a un lejano país del África -Liberia- de la tiranía del dictador militar de turno, el general Samuel K. Doe.

A raíz de esa decisión empiezan los problemas típicos que podría enfrentar cualquier perso-

na de edad madura al adoptar decisiones de cambio profundo: se empieza a alejar de todo su entorno habitual, una familia bien constituida y un trabajo rentable. Pero esto no le basta a esta mujer, que se da cuenta de la rutina en la que está sumida y que, por ello, necesita cambiar, realizando

## El Relato sobre una mujer que se resigna a no ser sólo abuela [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Relato sobre una mujer que se resigna a no ser sólo abuela [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)