

Arte y Letras Regionales

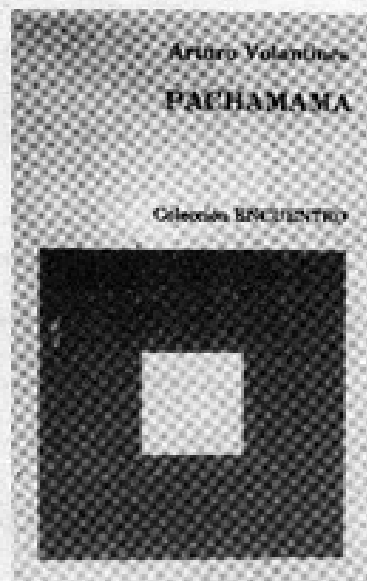
\$ **Pachamama**

Arturo Volantines
Reinoso
 Edit. Cambio
 Colección Encuentro
 73 págs. 1987

En su plenitud de búsqueda y acción, el autor se ha lanzado por el ríspido camino de este género con un poemario intenso, que representa el retorno a sus raíces en un canto sublime al ancestro de la región del norte. En él se vuelca todo el drama ético de un pueblo tragado por el devenir incesante de la historia arrasado por el vendaval de una cultura ajena.

Los treinta títulos que integran la obra han sido numerados a modo de título con el sistema Kunza de los antiguos atacameños, los que a ratos nos parecen símbolos de lejanía, de soledad y de olvido, y donde a través de sus versos hay algo de melancólico, nostálgico, como si desde los antiguos tiempos y de vieja cultura, descendiera una niebla de tristeza impregnando las palabras y las imágenes.

Dos elementos se encuentran en su lectu-



ra: una prosa poética profunda, llena de lenguaje muy propio de la región, altamente dramática, cuya intensidad conmueve. Por otro, la denuncia de la historia perdida.

"Pachamama" es un lugar donde se conjugó el dolor y quizás la esperanza; el olor de la tierra y su gente; la grandeza de una cultura y su extinción, el canto perdido para encontrar lo nuevo.

Así, en el Suchita Chchalpa se lee: "De-

trás desta tropa se fue/ buscando a la mesma Pachamama:/ solidaria y fértil para este pueblo loquísimo/ en puro chile/ desvenándose lace- rado y liberado del horror colectivo."

El lenguaje es otra de las claves en la poesía de Volantines: solesgira, poncho, totora, poruñas, ca-manchaca, suncucho, echona ... como se lee en el Suchita Ppálama: "Y sale dios incendiado de drogado/ con guanacos desbordando las pir-cas."

O en el Suchita Suchi Chchóga: "De los adobes de su cuerpo sale/ la rebeldía como vasija quebrada."

En fin, es la visión del autor que no necesita engalanar las letras para hacer poesía.

Pachamama [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pachamama [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile