

0096026

E Por Carmen Ortúzar
ran las siete de la tarde y hacía
calor. Sin embargo, el amplio
paseo del Centro Arrayán, al
final de Las Condes, estaba
lleno. Todas las sillas, ocupadas por
hombres y mujeres, jóvenes y adultos,
en tenida formal y "artística". El mismo
ambiente alegre y multicolor salpicaba,
también, los corredores de la casa, in-
cluidos los del segundo piso. Todo un
acontecimiento.

Editorial La Puerta Abierta lanzaba
un libro de Delia Vergara sobre "una
mujer sabia, intuitiva, bruja y hechice-
ra": *encuentros con Lola Hoffmann*.
Según los presentadores, "una obra que
será polémica, que llamará a escándalo
en algunas estructuras".

¿Por qué? Porque los testimonios
que recoge Delia hablan de cosas ínti-
mas, de esas que las personas esconden
y no se atreven a manifestar en cual-
quier parte. De amor, rabia, llantos,
sexo, religión y fe de lo masculino y lo
femenino que todos llevamos adentro,
pero que pocos reconocen (o conocen) y
cultivan; de frustraciones, alegrías y ai-
res de libertad. De sentimientos.

Final de un camino

Delia está contenta y emocionada.
"Una sagitario capicadorosa", dice el
anunciador. A ella le sonríen sus ojos
claros, que hacen juego con sus cabellos
canosos. "Acabo de ser abuela por pri-
mera vez", comenta con orgullo. Y
compara esa emoción con el libro. "Es
como un final de un camino, como un
parto, maravilloso y vulnerable. El pro-
ceso de la creatividad es similar al pro-
ceso de gestación de la vida". Evoca
con cariño inmenso a esa mujer que
murió hace un año y medio —pasados
los 80— dejando una gran cantidad de
amigos y seguidores.

—Ella fue lo mejor que me ha pasado
en la vida. Fue una segunda madre, la
que me parió en lo espiritual y me ayudó
a crecer. Lola me formó como mujer,
me enseñó, me dio la fuerza de ser mu-
jer. Nosotras sabemos que tenemos la
fuerza, pero andamos por la vida como
si no la tuviéramos: sumisas, temerosas.
Aún en los puestos más altos.

En el libro también rememora "las
muchas veces que ella me había vaci-
to a la vida cuando llegaba a su consulta
estrangulada por la angustia. Cuántas
veces había vaci- to a nacer en ese cuarti-
to donde ella ardía, al calor del fuego
de su salamandra y del sol que parecía
siempre entrar por las ventanas".

Los recuerdos fluían ese soleado 1° de
mayo de 1988, en el cementerio Parque
del Recuerdo. "Cuando el atarid bajaba
lealmente a la tierra, una intuición me
remeció entera. Sentí que iba a escribir

NOY N° 248 DEL 20 AL 29 DICIEMBRE DE 1988



Lola Hoffmann:
una guía de
cambio anterior

Lola, un escándalo

Sabia, volada y hechicera, la doctora
Hoffmann. En *Encuentros...*, sus
seguidores la recuerdan como una maestra

000175113

Lola, un escándalo [artículo] Carmen Ortúzar.

AUTORÍA

Ortuzar, Carmen

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lola, un escándalo [artículo] Carmen Ortúzar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile