



Cuarenta actores dan vida en el escenario a "La Vega Central está de Fiesta".

"Vega Central" armó su fiesta en el California

Obra estará un mes en cartelera, si recibe pronto la subvención del Gobierno. De lo contrario, el esfuerzo sería nulo.

Ágil, alegre y entretenido —por su música y coreografías— resulta el montaje de Juan de Rosa Ventura, "La Vega Central está de Fiesta", que estará por un mes en la cartelera del teatro California, de jueves a domingo, si solucionan el problema de platas.

"Hace un mes que el Presidente Pinochet firmó la subvención, por ocho millones de pesos, pero aún no sale del Ministerio de Hacienda y estamos todavía impagos. Si no se resuelve pronto el asunto, deberé suspender las presentaciones y cerrar la escuela, porque no hay bolsillo que resista", explicó Ventura.

Sólo el arriendo mensual del teatro significa algo más de un millón cuatrocientos mil pesos, sin contar el suel-

do de los actores, el vestuario, las coreografías y la escenografía. "Por eso nos urge el dinero de la subvención, porque ya gasté todos los ahorros y no podemos seguir solventando algo tan costoso. Sería una pena que todo este esfuerzo se esfumara y quedara nulo", señaló el director de la compañía.

La obra cuenta con un elenco de cuarenta personas, entre profesionales y estudiantes de la Escuela Popular de Arte Escénico, que Ventura dirige hace años en la comuna de Quinta Normal. Destacan en el reparto Hilda Sour, demostrando vigentes sus condiciones histriónicas; los tenores Carlos Núñez y Leonardo Navarrete; Manola Ayala y el actor humorístico Hugo Morel.

De los egresados de la escuela sobresalen Manuel Díaz, Lorena Carrasco, Zulema Céspedes, Sandra Zamora, Mónica Marín y María Muñoz. Y en materia infantil, los aplausos mayores son para Fermín Moreno y Cynthia Figueroa.

Antes de comenzar la "fiesta teatral", Ventura agradeció al "Presidente Pinochet el amplio apoyo brindado" y le dedicó el montaje, aunque aún la aprobada subvención no llega a sus manos.

Aseguró que la obra "nada tiene que envidiarle a «La Pergola de las Flores»", actualmente en cartelera en el nuevo Teatro Carola. Recalcó que la idea es "seguir montando obras con actores profesionales y estudiantiles, con el propósito de completar la tarea iniciada en la escuela".

"La Vega Central está de Fiesta" —que narra las aventuras típicas que se viven en el folclórico centro de compras capitalino—, es probable que sea llevada fuera de Santiago, si las platas así lo permiten.

La escenografía, simple y compacta, es de fácil traslado, no así el numeroso elenco. Destacan las coreografías de Pepe Valdés, con cuecas, polkas, vals, cumbias y ritmos modernos; como también las veinticinco canciones compuestas por Max Pino.

"Vega Central" armó su fiesta en el California [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Vega Central" armó su fiesta en el California [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile