



# Irene Romero presenta poemario

A las 19 horas, en el Colegio Médico, presenta su primer libro de poemas Irene Romero, penquista, integrante del grupo Tercera Edad del Comité Javiera Carrera. Con ilustraciones en portada e interiores del artista Pedro Olmos, introduce al lector un prólogo de Carlos Ruiz Zaldívar, Premio Regional de Literatura V Región "Joaquín Edwards Bello". Acuña sus versos el dolor que sufrió de mil modos en el período de la dictadura militar, por hechos que la tocaron muy cerca. Por eso apunta el prologuista: "Cómo duele, como propia, la cicatriz ajena, diría el filósofo del tango Enrique Santos Discépolo. Por eso estás en la mujer discriminada junto al hambre de tu pueblo, en la oración del exilio, en los que llevaron vivos y sus voces para siempre callaron. No sé si estos versos tuyos son virutas de sangre o pétalos de rosas. Tal vez las dos cosas, en la vibración de tu espíritu. Pero llora, llora Irene, de alegría llora, que el tiempo oscuro ha dado paso al alba del lucero que relumbra para un nuevo canto".

Señala la autora que sus poemas brotan sin resentimientos, pero cargados de recuerdos como los que guarda de sus hijos y de hechos que vienen a ser testimonio en sus versos. Testimonio de cuanto significaron para ella y de lo que fuera una ilusión, un sueño o una utopía, angustia o frustración, en sus vidas, fueran breves o largas, y de cuánto ella misma ha visto y escuchado. Dedicó poemas a Carmen Gloria "la niña mártir", a Miguel Enriquez, a

• Su libro  
"Romancero  
de tiempo  
oscuro"  
presenta esta  
tarde Irene  
Romero en el  
Colegio  
Médico.



sus dolores y a sus alegrías. Porque también escribe "La cueca larga", por ejemplo.

Lo que importa, señaló la novel escritora, es demostrar que la mujer de la Tercera Edad es capaz de crear. Además, le interesa dejar su testimonio de lo que ha sido su historia personal dentro de la historia de los últimos dieciséis años del país. "Las mujeres viejas -dijo- tenemos mucho que entregar y tenemos derecho a realizarnos". Pero enfatiza que no escribe con resentimientos, sólo que "una lleva adentro un mundo de cosas que no puede expresar con la palabra hablada, y hay una necesidad de decirlas", por eso escribe y seguirá escribiendo sobre las cosas amables de la vida y sobre todo aquello que produce dolor a hombres y mujeres de esta y otras tierras.

al dar, concepción 2  
F-III-1990

ACTIVIDADES CULTURALES

000176974

**Irene Romero presenta poemario [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1990

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Irene Romero presenta poemario [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile