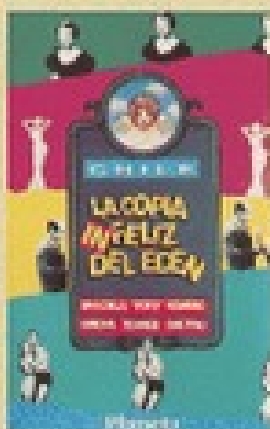


LA COPIA INFELIZ DEL EDÉN

En eso, Totó Romero y Ximena Torres Castillo tienen toda la razón: Chile será una copia feliz o infeliz, pero es copia por donde se mire. Tanto, que llega a ser original.

Las periodistas estrellas de Paula se copian a sí mismas con tanta elegancia: el lector lo pide a gritos. Luego de varias ediciones de El Evento, en este segundo libro en menos de un año, escriben rapidez, verdadero dominio de la palabra y una línea minuciosa y espectacular, que raya en el vil pelambre. Todo un género.

Más divertido que la Carmen Rico Godoy (lo que es decir). La copia infeliz del Edén es un espejo de una observación de este país de poetas y costumbristas y no de campeones de boxeo. Lástima que repita entre sus estrellas invitadas a

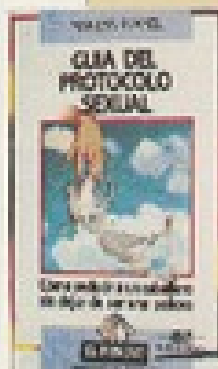


demasiado Luigi Ruben Campos y tanta señora de José Bhor trando de espaldas a la patria con el resplandor del abrigo de visón de verdad y la joyería asegurada por Loyd. Es una zoología urbano-familiar, que divide a Chile en el Chile de La Dignosa o San Damián, la mayoría silenciosa que tiene por profeta a Julio Martínez, el Chile que juró que el poder está en la Moneda y en el colegio Francisco Miranda o en el Saint George, el Chile "paupero, pobre y desguarnecido", y el de mas, dars, indulgencias y estampas en la billetera. Nada de sets, esta vez, aunque el

escenario con confites blancos al fondo es el mismo.

Lléalo, se reirá. A menos que sea uno de los perjudicados. En ese caso, bastará con que se haga leer la línea correspondiente por teléfono. •

Guía del protocolo sexual



Texto latinoamericano reciclado al español castizo contemporáneo, pero nunca tanto, esta guía es un chiste de 347 páginas. Pegado a la línea de la colección Papagayo, es bastante más alucinador que sus congéneres, por eso a la altura de la página 200 en la temible monotonía del pseudo-consejo. Demasiadas instrucciones aunque se garantiza una calzada por página.

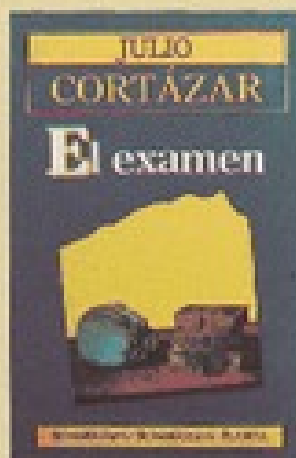
Para injertos que son capaces de tomar una receta de pescado a la vizcaina con todas sus ingredientes y producir un resultado igualito al de la foto, seguir estas recetas para pinchar (ellos dicen ligar) debe ser papa. Cuestión de comprender "lo que cualquier cazador sabe: disimula sus intenciones si no quiere espantar a la presa". Y "hágalo así (para adoptar una actitud de tranquilidad interior). Imagínesse que acaba de heredar un emporio de grandes alacenas y que mañana se va a celebrar con un viaje en el Concorde. Nada de parecer desesperada".

El juego empieza donde terminan los manuales de urbanidad. Marilyn Hamel "sugiere métodos para atraer hombres deseados y enseña a dominar hasta las situaciones más delicadas, dentro y fuera de la cama". Una fantasía sexual con buenos modales. Un verdadero Camiñato con modales.

"El examen", un Cortázar de 26 años

Para lectores estudiosos y comprensivos, Julio Cortázar autorizó la publicación de esta novela de juventud, con la certeza de que para muchos cortazarianos sería post-mortem, todo un regalo. Escrita a los 26 años, es un verdadero esbozo de su obra posterior, y funciona a un experimental escritor argentino de provincia de los años 50. Hatto intentos salt, absorbente y sofisticado que el autor de sus bellísimos cuentos y de Rayuela. Todo sucede en una ciudad bastante kafkiana, donde los tensiones son la modernidad más horrible.

El autor de El examen es el escritor-jugador recién deslumbrado por James Joyce, el excesivamente culto profesor de castellano que escribe unos diálogos a los que le sobran líneas y que tantea en la oscuridad de unos poemas bastante malos y copiones al presentimiento de la literatura. • M.R.



Guía de pecadores [artículo] M. R.

Libros y documentos

AUTORÍA

M.R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Guía de pecadores [artículo] M. R. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile