

0001571542801
 la breva 20-18-1987
 P. 17.

Nueva novela de Antonio Rojas “El puñal de piedra” tiene filo muy agudo

Su tercera novela acaba de publicar el escritor y periodista Antonio Rojas Gómez. Se trata de “El puñal de piedra”, un relato breve, que ha lanzado a librerías el nuevo sello Los Libros del Arcabuz.

“El puñal de piedra” se desarrolla en dos dimensiones. Comienza con el hallazgo de los vestigios primeros de una antigua civilización prehistórica, en las vecindades de Valdivia, por una pareja de estudiantes de Antropología. A partir de este hecho se desarrollan dos historias paralelas: la del grupo de estudiantes, liderados por un profesor norteamericano, que exploran el antiguo asentamiento humano, y la de los primitivos, que se instalan en la aldea. Y aunque ambas historias están separadas por una distancia temporal de trece mil quinientos años, ofrecen sorprendentes coincidencias.

-Es que la esencia del hombre continúa siendo la misma -explica el autor-.

-¿Significa eso que estamos a la altura de los cavernícolas?

-Evidentemente no. El tiempo no transcurre en vano. El entorno ha cambiado, el hombre ha aprendido y crecido. Está muy distante de los primitivos que trepaban a los árboles para huir de las fieras. En lo formal, somos otros. Pero alientan en el ser del siglo veinte las pasiones, los temores, los deseos que habitan en el alma humana desde el alba de los tiempos. Como especie seguimos siendo los mismos.

-¿Es entonces “El puñal de piedra” una novela de tesis?

-No. Es una novela, creo yo, fundamentalmente entretenida, moderna y dinámica, que permite bucear en las profundidades psicológicas del ser y elaborar cada



El escritor Antonio Rojas editó su nueva novela.

cual sus propias conclusiones.

-Al definir su libro, usted anota como primer calificativo que es entretenido.

-Es que yo rescato para la literatura la función de entretener. Creo que debe ser su primera cualidad. En un mundo en que la radio, la televisión, el cine, ofrecen entretención garantizada, la literatura puede competir ventajosamente, porque es un medio participativo para el lector y deja huellas más profundas.

"El puñal de piedra" tiene filo muy agudo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El puñal de piedra" tiene filo muy agudo [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile