





23-VI-1992

1509099

p. 4

José Joaquín  
"LA REGION"

# INTER NOS

nota de Enrique Neiman

Se le ha llamado 'El poeta del paisaje'. José Vargas Badilla no lo rescata del olvido, porque su estela maestra no se ha perdido. En su libro, lamen'ablemente muy estrecho en páginas, comprensible por los costos de impresión, aparece Alberto Valenzuela Llanos con su rosario de pinceladas, a través de las pinceladas que vierte en prosa el poeta sanfermandino.

Es innegable que la vida y obra de Valenzuela Llanos conforma material para grueso volumen. Algún día fructificará el intento, tal vez, por manos del propio José Vargas, que posee espíritu investigador. Porque, realmente, en Chile falta una literatura plástica de peso. Los retratos escritos de tantos preclaros pintores no van más allá de ser esbozos. Y tanto que se podría apuntar en torno al artista que aflora en el libro, detalles anecdóticos, sus viajes, los principios, la fama, asuntos hogareños, la infancia liceana, su primer trabajo en una tienda de géneros, acá en nuestra ciudad. Anotar que su primer tema fue "Calle Narimén", un paisaje muy alabado.

Es de imaginar cómo sería esta calle.

Datos que recuerdo, pues fui jurado, años ha, en un concurso nacional basado en su figura. Aún recuerdo el dato de su bautismo, en la Parroquia, libro 13, página 2. Supongo que permaneció el libro. Su caballo preferido, que denominó "Kaiser" en un deseo de herir al enemigo de Francia, país que consideraba su segunda patria. Corría la Primera Guerra Mundial.

190777

# Inter Nos [artículo] Enrique Neiman.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Neiman, Enrique, 1920-2004

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Inter Nos [artículo] Enrique Neiman.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile