

La obra se lanza en el Instituto Cultural del Banco del Estado

Hoy se presenta la ciencia ficción chilena

0000 165066

Son doce cuentos de escritores chilenos: hay premios Nacionales de Literatura, un general (R) de Carabineros y varios poetas entre los autores. Es la segunda recopilación que hace Andrés Rojas-Murphy.

En 1974 el actor Andrés Rojas-Murphy buscó un puñado de cuentos y apareció *El mundo que no veremos*, una antología de ciencia ficción que se agotó al poco tiempo.

—Yo apenas tengo un ejemplar —dice Rojas-Murphy— y los libros que existen están en las librerías de viejo. Mi ejemplar lo empaqué y lo guardé como un tesoro.

Ahora, después de 14 años, preside el Club de Ciencia Ficción de Chile y decidió publicar una segunda antología que hoy a las 19:00 se presenta en el Instituto Cultural del Banco del Estado (Alameda Bernardo O'Higgins 123).

Máquinas, seres, monstruos

Se titula *Antología de cuentos chilenos de ciencia ficción y fantasía* y el prólogo es de Alfonso Calderón:

—Ni faltan los seres mecánicos ni los visitantes maravillosos, se da una mirada a un espacio ficticio que podría ser real, y abundan los artificios, y no se escapa al poder airoso de las máquinas monstruosas —escribe el



Andrés Rojas-Murphy y la portada de la obra que publicó Editorial Andrés Bello.

periodista y escritor.

Como no son muchos los autores que incursionan en el género, Andrés Rojas-Murphy recurrió a su memoria (¡por suerte es muy buena, debe ser porque soy actor!) para encontrar los doce cuentos que conforman la antología. Y muchos de los autores son atípicos en el

general (R) René Peri.

Estaba Andrés Rojas-Murphy hojeando una antigua revista *Bravo* de comienzos de los 70 y entre algunos desludos y chistes tibianamente críticos, encontró el relato *El cuerpo restaurante*, de Luis Alberto Heiremans. Dice que el hallazgo "fue milagroso" y así nació un tercer cuento y pudo saldar una deuda:

—Le debí mucho a Luis Alberto Heiremans. Él creó el personaje Guarigola que interpreté durante años en la televisión. Todavía recuerdo a ese organillero que tenía un lorio.

Por este motivo el libro está dedicado a Heiremans, también a su esposa, a su madre y a sus cuatro hijos.

—Me han echado talles por-



que dicea que la dedicación es muy larga —comenta Rojas-Murphy.

La obra la publicó Editorial Andrés Bello y los otros cuentos que completan la *Antología de cuentos chilenos de ciencia ficción y fantasía*, son los siguientes: *Juana y la cibernetica*, de Elena Aldunate; *Minerva*, de Enrique Araya; *En el océano de nadie*, de Braulio Arenas; *El cazador de chonchones*, de Hrair Bascuñán; *Las antiparras del coconspirador*, de Augusto D'Halmar; *Nostalgia*, de la escritora penevista Ida Cádiz; *Corpáculos en el camino*, de Myriam Sepúlveda; *La esfinge de oro*, de Carlos Raúl Sepúlveda y *El festín del cazador*, de Antonio Montero.

Hoy se presenta la ciencia ficción chilena [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Murphy, Andrés, 1926-2008

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hoy se presenta la ciencia ficción chilena [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)