

LECTURAS

3295

## Una voz de la derrota

Los búfalos, los jerarcas y la huesera, de Ana Vásquez (Galinos, 1987). La derrota. ¿Hay héroes en la derrota? No, no los hay. El héroe y, en general, la dimensión de lo heroico en las relaciones humanas, depende de cómo se miran las cosas. Es la necesidad de la victoria, la que crea a los héroes.

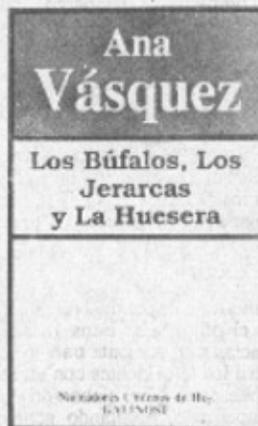
La novela que se presenta está lejos de cualquier coqueteo con la idea del triunfo. Su campo específico es el de la derrota: aquella de 1973 Su espacio novelador una embajada. Allí, la espera de los salvoconductos mantiene a una masa humana siempre en aumento, en los diversos quehaceres de la sobrevivencia: comer, limpiar, comunicarse. Los asilados -primer artículo de exportación no tradicional del Chile de Pinochet- aguardan. El mundo acecha afuera, a este lado de la cordillera y al otro. Pronto acechará también adentro, la embajada misma va adquiriendo len-

tamente un aspecto dantesco. Todos los esfuerzos por organizar la vida grupal en ese espacio, por darle coherencia y armonía, van fracasando hasta no que-

dar más que la anarquía. La derrota de afuera se reproduce adentro. Los mismos esquemas que conoció el país durante tres años, se rompen también, adentro.

Ana Vásquez no experimenta. Su palabra está inscrita en las tradiciones de un realismo que, una vez más, prueba su persistencia. Por este camino, la narración se organiza al modo de un conjunto de resultados de una investigación periodística que hubiera contado con una oportuna y crítica cámara indiscreta. La embajada es el microcosmos en donde toda una filosofía política queda reducida a consignas y, a su vez las consignas, en polvo que se traga a sus protagonistas.

La novela de Ana Vásquez -actualmente en el exilio y en plena producción- constituye un doloroso ejercicio de autocrítica, en el que la esperanza es apenas la cola de un gato demasiado triste y derrotado. (Patricio Ríos). ■



CAUCE 176 DEL 19 AL 25 DE SEPTIEMBRE DE 1988

SANTIAGO  
pág. 46.

000165285

## Una voz de la derrota [artículo] Patricio Ríos.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Ríos Segovia, Patricio, 1943-

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Una voz de la derrota [artículo] Patricio Ríos. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile