

"Origen y ascenso de la burguesía chilena"

El espacio en que se movió una clase

3331



convirtiéndose en "promotora del desenvolvimiento económico e indirectamente de una mejoría en todos los sectores, incluidas las masas laboriosas, aunque pareciera lo contrario".

Han quedado, en medio de violencias y desafectos, de correrías y peculados, de leyes que apisonan la tierra en que surgió la riqueza, frutos reales en el pasado: el "dinámico grupo de mineros del cobre y de la plata de Alacama", los pioneros del ferrocarril y de la navegación a vapor, los capitalistas a la criolla, que tuvieron algo del rep-

No se extrae, en este libro de Sergio Villalobos (*Origen y ascenso de la burguesía chilena*, Editorial Universitaria, Santiago, 1987, 180 páginas), el término "burguesía" del diccionario del oprobio, ni se trata de poner en juego "una expresión de condena que se lanza sobre una clase social de vieja raigambre histórica", sino más bien de configurar el espacio en que se movió esta clase, las proyecciones de la mitología que le es propia y el mundo real de sus acciones y conductas, los logros y virtudes que se insertaron en el orden de nuestra sociedad criolla.

No se trata tampoco de "blanquearla" como clase, de ligar sus comportamientos a las necesidades de la democracia, de estigmatizarla como modelo de virtudes, pero el brillante historiador que es Villalobos aspira a no negarse a exhibir los deméritos de un "individualismo egoísta", sin menoscabo del elogio de una burguesía criolla del siglo XIX y de comienzos del XX, que se

convertió en "promotora del desenvolvimiento económico e indirectamente de una mejoría en todos los sectores, incluidas las masas laboriosas, aunque pareciera lo contrario". Han quedado, en medio de violencias y desafectos, de correrías y peculados, de leyes que apisonan la tierra en que surgió la riqueza, frutos reales en el pasado: el "dinámico grupo de mineros del cobre y de la plata de Alacama", los pioneros del ferrocarril y de la navegación a vapor, los capitalistas a la criolla, que tuvieron algo del rep-

UNA FORMA DE PODER

Villalobos se acerca al tema, siempre, con una "actitud comprensiva". No teme ir pasando del "conocer", que se ofrece como parte de la exposición, y el "juizar", que le permite evitar la consignación o el interés

de clase en beneficio de una teoría de la sociedad. Sabe muy bien, y así lo expresa, que el "relativismo" no sirve como método científico, sino como una mera balanza en la cual se ponen las opiniones para que éstas pesen lo que desea quien lee. De algo, sí, podemos estar seguros: los pioneros fueron muy distintos a su progenie, y no sólo en la modernización que los descendientes empleaban, sino en los sillares de construcción de una fortuna cimentada sobre un impulso, una ilusión o una idea.

El dinamismo de la burguesía es un hecho real y tiene un punto de arranque en el capitalismo, ese que han examinado con propiedad Jacques Le Goff (*Medievales y banqueros de la Edad Media*, 1936), Jean Gimpel (*La revolución industrial en la Edad Media*, 1975), Lester K. Little (*Pobreza voluntaria y economía de beneficio*, 1978), entre otros, y Werner Sombart, en el clásico texto *Lujo y capitalismo*. Al historiador nuestro le preocupa el momento en el cual la burguesía "cambia de castillo", dejando atrás los "escrúpulos morales" procedentes de las "categorías éticas de la escolástica" y pasa a luchar "sin contemplaciones", porque, mediante el liberalismo, la mentalidad burguesa "puede disponer mejor de sus negocios y ejercer su poder social".

No hay duda de que en el libro de Villalobos se examina y expone sin pasión, prohibiendo un punto de vista en el cual la restricción del juicio político de la clase poseedora le permite examinar los procedimientos de que se vale ésta para crear una forma del poder, usándolo en su beneficio. El autor se detiene muchas veces a examinar el trasfondo ético del problema del poder, anticipando como el regocijo por los logros se convierten en una especie de mecanismo que no deja ver la cosecha de tempestades. "Perdido el sentido ético -escribe-, el alto sector se encerraba en su ambiente perfumado y hermoso, sin querer saber nada de un mundo que cambiaba aceleradamente y con signos violentos. Tan espesa era esta nube rosada, que uno de los portavoces más interesantes y respetados de la oligarquía, Enrique Mac-Iver, declaraba en tono triunfal que la cuestión social no existía en Chile". En todo momento, las ideas sobre el tema constituyen un arcaísmo para repensar a Chile. »

Alfonso Calderón

Apr 207, del 11 al 17 de abril de 1988 51

El espacio en que se movió una clase [artículo] Alfonso Calderón.

AUTORÍA

Calderón, Alfonso, 1930-2009

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El espacio en que se movió una clase [artículo] Alfonso Calderón. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile