

Entrevista a escritor sin dramas de exiliado

Fanático de los viajes, las mujeres y la literatura.

Omar Pérez Santiago, escritor y guionista de cine. Chileno residente en Suecia. Está de visita en nuestro país para lanzar al mercado su libro "Testimonios eróticos de un chileno en Suecia" que a pesar del sugerente título, no tiene que ver con las experiencias sexuales del escritor sino que es un intento por escribir originalmente las fantasías que su imaginación le dicta.

"Me encanta la literatura erótica y los personajes de Bukowski y Henri Miller", nos dice. Con relación al público que lee actualmente (en Chile), señala que detecta temores en lo que se refiere a innovaciones literarias que es típico del mundo teñido de provincialismos, sin que esto tenga que ver con que las obras sean buenas o malas, sino más bien con los prejuicios contra los que se enfrentan los escritores.

ALBOROTO EN EMBAJADA

Entrevistadísimo este chileno que en el año 1978, llegó haciendo un verdadero alboroto a una fiesta de gala de la Embajada venezolana. "Era una fiesta de diplomáticos donde estaban invitados personajes muy selectos de la vida política y cultural. Todos vestidos de fiesta. Nos vimos en la obligación de falsificar invitaciones y conseguir ropas adecuadas, para finalmente poder instalarnos en el centro del salón y gritar muy fuerte que éramos perseguidos políticos por el régimen de Pinochet. El escándalo que se tomó fue de grandes proporciones y nuestra preocupación se hizo más intensa cuando el cuerpo de seguridad comenzó a moverse alrededor de nosotros. En ese momento el Embajador de Venezuela se nos acercó (éramos 4 personas), y nos dijo: 'Acompañenme si no quieren que llame a la policía'".

RUMBO AL EXILIO

"Nuestra familia y amigos cercanos habían sa-

lido mucho todo lo que significó la represión y sólo nosotros pudimos salir aislados a través de Venezuela. A pesar de que teníamos visa para Suecia, no podíamos acercarnos a nuestro objetivo. Estuvimos escondidos varios meses antes de poder trasladarnos".

"A partir de ese momento hice muchas cosas en ese país, donde la berrera idiomática al principio parecía insalvable; en todo caso salí de Chile con el egreso de la Escuela de Ciencias Políticas de la Universidad de Chile y con un Master en Historia Económica que hice en la Universidad de Londres, esto me dio la posibilidad de trabajar como profesor, traductor de poesía sueca y como periodista cultural en Malmö, ciudad donde resido".

FALTAN EDITORES

"Desde que decidí escribir, por necesidad de comunicar, mis obras han quedado muchas veces inéditas simplemente por falta de editor. En este momento, en Chile me publicará la editorial Mosquito".

En Suecia he hecho también como parte de mi creación varios guiones de cine en los que rescato "El deber" que fue interpretado por actores suecos el año 90, basado en una de mis novelas inéditas; y el guión de la película para la T.V. titulado "La novia de Borges" que se centra en el amor platónico, frustrado. También está la novela "Malmö ár här" del año 88.

AMORES, AMORCITOS Y OTRAS "YERBAS"

"En cuanto a mi vida privada, he amado mucho pero me hubiera gustado que me hubiesen amado más de que me han amado. Soy soltero por convicción, lo decidí hoy y pretendo mantenerme en esta situación hasta los 60 años. Preguntame después de ese

tiempo qué pasó".

"A pesar de mi soltería tengo 2 hijos que están en Suecia, Claudia de 12 años de madre chilena y Gabriel un niño de 2 años de madre sueca que en el fondo son mis grandes amores y uno de los motivos que me mantienen siempre cerca de Suecia".

"En cuanto a mis convicciones políticas, soy un poco producto de la situación que golpeó tan duramente a nuestra generación, lo que en ciertos aspectos mi personalidad se ha desarrollado un tanto voluble. A pesar de esto me declaro independiente aunque no sé qué tanto pueda ser independiente una persona en cuestiones políticas. En todo caso lo que noto en este país es un proceso interno de vital renacimiento consigo. Creo que el proceso tendrá éxito a pesar de los problemas que deba resolver porque evidentemente aún no se cumplen todas las condiciones para que califiquemos en términos de democracia plena.

Creo que hay muy buenas intenciones y una gran fuerza que va a permitir lograr regular definitivamente lo político.

Encontré mucha estabilidad, menos violencia en el ambiente, aumento increíble de la tolerancia y gran interés por la vida cultural. Creo que una fuerte política cultural ayudará a su-

penar lo pedroño del pueblo chileno."

"En el horóscopo chino soy serpiente y tauro en el occidente". No, no es que crea a pie juntillas en la astrología, pero considero que igual es en alguna medida búsqueda de conocimiento y eso la valida."

QUIERO CONTINUAR CON ESCRITORES, LA POLÍTICA Y LA SERENA

"De los escritores chilenos que destacaría sin titubeos nombro a Donoso, lo más grande, que a pesar de lo retorcido de su estilo es de excelente calidad. No olvido tampoco a Isabel Allende, que ha sido muy criticada por algunos escritores que sólo muestran amargura a través de su crítica y están llenos de ideas oscuras y estancadas, pero igual don'ta ha sido tenida todos los teatros suecos en cada una de sus presentaciones.

De mi generación, pienso en Marco Antonio de la Parra y Jorge Calvo que son estupendos y ágiles de mente. No opino lo mismo de la generación del 60 que puso un leño sobre sí que oscureció su creatividad, a pesar de esto el mejor de ellos es Skármeta.

En Chile noté una enorme actividad cultural y en La Serena especialmente un gran interés por las letras. La Serena tiene un público potencial para ser tribuna de un escritor, porque es gente culta.

"No me gusta la palabra retornados para definirnos porque nosotros no volvemos a nada pasado, sino que encontramos un Chile nuevo y positivo además de que echamos profundas raíces en el exterior. Personalmente con Suecia mi vida afectiva mantuvo mucho mi vida. Vivo sin conflictos típicos que afectan a los exiliados ya que se me dieron muchas posibilidades de desarrollo.

SOCIAL DEMOCRATA

En Suecia me siento muy cercano a la social democracia, que es el partido de la clase obrera a diferencia de esta colectividad en Chile que es muy elitista porque agrupa a "intelectuales".

En Europa hay una fuerte corriente conservadora principalmente a causa del fracaso de las

ideas izquierdistas desadaptadas.

Quiero mencionarte también que el motivo de mi visita a esta ciudad, aparte de volver a ver a amigos muy queridos, tuvo como objetivo visitar la tumba de Gabriela Mistral. No te extrañe, cuando visito Praga voy a ver los lugares que fueron importantes en la vida de Kafka. Es una cosa extraña lo que nos lleva a estos lugares, algo casi inconsciente.

Encuentro la ciudad de La Serena maravillosa arquitectónicamente hablando, también el clima, el paisaje, la tranquilidad, la amabilidad y otras cosas que me deciden a elegir si es que me vengo a Chile. Puede ser que la causa sean las fuerzas magnéticas de estos lugares y uno que hay que sacarle partido porque hay un gran interés entre los europeos por conocer estas latitudes.

Mientras tanto trataré de seguir poniendo "al diablo en la muralla" con mi literatura erótica, única manera de conocer a las mujeres que son el centro de mi obra.

F. Tomelba

NUEVO LOCAL ARTESANIA

Ofrece precios de inauguración en figuras de yeso, materiales, cacharros de greda, cursos de policromía.

BALMACEDA 3319 PARADERO 6

NOVIOS

Luna de Miel en Avenida del Mar

PRECIO ESPECIAL 3 DIAS \$ 29.000.-
INCLUYE IVA - SERVICIO CAMARERA -
DESAYUNO

RESERVAS AL FON0 215881

CABAÑAS "LAS AÑAHUCAS"
AVDA. DEL MAR ALTURA 4100

Rincón Joven

Sara Ramírez López
O'Higgins 410
La Serena



ESCUELA DE CONDUCTORES
LA SERENA EX-HUELEN

CURSO DE CONDUCCION

REGULAMENTACION DE TRANSITO
MECANICA BASICA
MANEJO DEFENSIVO (AUDIOVISUAL)
INSTRUCCION PRACTICA 12 CLASES

EDIFICIO ITALIA OF. 321 FON0 22344 LA SERENA

Entrevista a escritor sin dramas de exiliado [artículo] F. Torrealba.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Torrealba, F

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entrevista a escritor sin dramas de exiliado [artículo] F. Torrealba.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile